

Asociación  
Sociocultural  
"EL OLMO"  
San Antonio



El Olmo  
San Antonio

Boletín informativo n.º 14 • Agosto 2018

# FOTOS PARA EL RECUERDO



**DESDE QUITO**

En Quito a 10 de abril de 2018.

Hoy desde Ecuador, mañana desde Perú donde resido, Colombia, Chile ... Estas navidades tuve la suerte de pasar casi dos meses en España, fueron intensos tanto en vacaciones como trabajando. Estando en casa, en "Turquía", recibo una llamada de teléfono, en la que se me solicita que escriba unas líneas para esta revista.

Por supuesto, contesto sin dudar, ¿Que necesitáis, contesto a unas preguntas?. No no hay nada predefinido, cuéntenos tu experiencia viviendo fuera. Y así me embarqué.

Cuando alguien me pregunta como es estar tan lejos, si se echa de menos España, me viene directamente a la mente la siguiente cita:

*"Eso de extrañar, la nostalgia y todo eso, es un bálsamo. No se extraña un país, se extraña el barrio en todo caso, pero también lo extrañas si te mudas a diez cuerdas. El que se siente patriota es que cree que pertenece a un país, es un tarado mental. La patria es un invento. ¿Qué tengo que ver yo con un tucumano o con un salteño? Son tan ajenos a mí como un catalán o un portugués. Estadísticas. Números sin cara. Uno se siente parte de muy poca gente. Tu país son tus amigos y eso sí se extraña. Pero se pasa".* Federico Luppi (Martín Hache)

Nunca tuve en mente vivir fuera de la Comunidad Valenciana, aunque si tenía claro que por mis inquietudes profesionales era bien complicado encontrar un futuro laboral en la comarca y por tanto tendría que desplazarme a Valencia, tanto para estudiar como para vivir posteriormente. Ya tendría el fin de semana para visitar a la familia y a los amigos como tantos muchos hacen, la hoja de ruta estaba perfectamente trazada y de repente, viene la crisis económica que azota todos los sectores y destruye todos mis planes.

Primero fueron Madrid y Murcia, después una intensa etapa en Galicia y por último el gran salto a Lima a más diez mil km de casa y una caótica ciudad de doce millones de habitantes. Sin duda una gran aventura llena de vivencias y aprendizajes, tanto a nivel profesional como a nivel personal.

Podría aprovechar estas líneas para contaros muchas de estas vivencias, pero prefiero hacerlo en esos veinte días que me reservo al año sin fecha definida para estar allí, en mi casa, en San Antonio, con mi gente, disfrutando de cada minuto que paso, ya sea en un almuerzo, en una paella en la casilla de los cazadores (Aunque no me guste la paella, ni la caza), con una cerveza, un vino o un cubata (Aunque no me ... bueno eso si me gusta más que la paella y la caza).

Sin embargo prefiero aprovechar este espacio que me han cedido los amigos de "El Olmo", para hacer una petición, una petición a tod@s los que tenéis la suerte, aunque a veces nos parezca otra cosa de vivir en San Antonio, el pueblo del que tengo el orgullo de sentirme parte y que tiene una Sociedad digna de admiración, el pueblo que hace que se me hinche el pecho de orgullo cuando me toca explicar a gente de muchos sitios distintos y distantes que; soy del pueblo donde se hace el mejor vino, los mejores embutidos, que tenemos la mejor banda de música del mundo, que apenas hay altercados, que los niños corretean por la calle con sus bicicletas, que los vecinos se confían las llaves de sus casas unos a otros, que tenemos un teatro estupendo y somos capaces de auto-gestionar la oferta cultural, que nos organizamos y pagamos nuestras propias fiestas, que tenemos una revista propia y así podría seguir indefinidamente.

Esa es mi petición que entre todos, ya estemos 20 días al año o 365, podamos mantener a chispa que hace de San Antonio un lugar tan especial, que colaboremos cada uno en la medida de nuestras posibilidades con las iniciativas que se plantean y que cuando hagamos cosas a los que realizan o organizan los demás, sean constructivas y no destructivas.

No se cuánto tiempo estaré de viaje, lo que sé, es que volveré.

**Alberto Rivera García (El de Maxi el guardia)**

**MANTENGAN LOS LIBROS AL ALCANCE DE LOS NIÑOS Y ADOLESCENTES**

La mayoría de los españoles leen poco. Y esto no lo digo yo. Lo indican los numerosos informes\* sobre los hábitos de lectura en la sociedad española actual.

De ahí que organismos como el ministerio de Educación y Cultura lancen campañas como el Plan de Fomento de la Lectura 2017-2020, presentado recientemente, bajo el lema "Leer te da vidas extra".

Como dato esperanzador, estos mismos informes revelan que el sector de población con más porcentaje de lectores frecuentes es el de adolescentes y jóvenes de entre 14 y 24 años. Se aprecia una tendencia positiva en las ventas del subsector conocido como Literatura infantil y juvenil -LIJ- que está creciendo en los últimos tres años de forma considerable.

Sin embargo, uno de los problemas a los que nos enfrentamos los docentes es el poco interés que muestran los alumnos por la lectura. Esta dificultad se percibe ya desde edades tempranas -cuando los niños se niegan a leer breves enunciados y por tanto, no entienden las tareas que deben realizar- y es peor en alumnos adolescentes, que piden leer solo los libros que a ellos les gustan. La comprensión lectora es uno de los pilares básicos de la educación. Aprender a leer (y a escribir) es un paso fundamental para saber comunicarse; conocer el lenguaje; adquirir un amplio vocabulario; expresarse correctamente de forma oral y escrita; comprender distintos textos; saber escuchar y utilizar el diálogo como herramienta para la convivencia. Tan necesaria en estos tiempos. Entonces, ¿qué podemos hacer para despertar el interés por la lectura en los lectores jóvenes?

Quizás ya no sea suficiente el que los adultos demos ejemplo leyendo delante de los niños -bien sean libros, revistas o periódicos deportivos, lo que sea- o leyéndoles cada noche un cuento antes de dormir.

Vivimos en la era digital en la que los chavales están expuestos a miles de estímulos diarios, la mayoría muy visuales -como imágenes y videos- y donde se utilizan textos muy cortos para comunicarse por mensajería y redes sociales. Por tanto, necesitamos captar su atención con más esfuerzo y aprovechar las posibilidades que brinda internet uniéndolas a actividades amenas y métodos tradicionales que suelen gustar a los jóvenes.

Se puede afirmar que en España se han ido consiguiendo importantes avances en los hábitos lectores gracias, entre otros factores, al auge de las reuniones y tertulias literarias, en definitiva un método de enseñanza-aprendizaje colaborativo.

Por ello me atrevo a plantear algunas actividades que pueden coordinarse entre entidades locales como la asociación cultural "El Olmo", la alcaldía, la biblioteca y el colegio de San Antonio, con la ayuda de las concejalías de Cultura y Educación.

Desde invitar a autores locales como Álvaro García para que presente sus libros y realice tertulias con los chavales; proyectar películas relacionadas con la lectura (recomiendo el bonito cortometraje "Los fantásticos libros voladores del sr. Morris Lessmore" y "La librería", ganadora de los últimos premios Goya); hacer recitales o lecturas en voz alta en el parque; hacer rutas poéticas por las calles y Paseo de los Poetas; cuentacuentos o lecturas teatralizadas con sus personajes favoritos, etc.

¿Y por qué no pedir que se involucren negocios locales?, por ejemplo, un peluquero afroamericano (Ryan Griffin en Michigan) fomenta la lectura entre sus clientes jóvenes. En su peluquería tiene una mesa con cuentos y libros que aportan valores para que los chavales puedan leer en voz alta mientras él trabaja. A cambio, les hace una tarifa especial en el corte de pelo.

Cualquier actividad que atraiga a los niños y adolescentes de San Antonio para que sientan interés por la lectura, será bienvenida y seguro, que ellos la agradecerán porque les ayudará mucho en su desarrollo integral, como estudiantes y personas.

(\*) Barómetro del CIS. Informe 2017 de la Lectura de la Federación de Gremios Editores de España (FGEE) y Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales en España 2014-2015 del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (MECD).

**Laura Serrano**



**CONSEJOS DE UN ANCIANO**

Nunca vayas propagando lo que debe ser secreto, aunque la ira te queme en la moral como ciego.

Por pequeñito y humilde que te parezca tu pueblo no lo debes despreciar por que va tu honra en ello

Si pretendes excavar en los repliegues del tiempo analiza bien las vetas que componen el terreno.

Nada es verdad ni mentira en el conjunto que vemos con distintos catalejos.

A veces un SI o un NO originan mil desvelos si tu condición no vale para vivir del comercio.

Si vas en la bicicleta cuesta arriba y contra el viento será mucha tu fatiga y poquito el progreso.

Más vale ir por la vida con pasos firmes y lentos que marchar precipitado para llegar a destiempo.

A mí me dijo una vez un anciano muy reviejo que era muy corto el placer y largos los sufrimientos.

Y después de meditar me miro y siguió diciendo aunque no me lo has pedido te daré varios consejos:

Cuando vayas por el camino no lo dejes por sendero que lo que parece corto suele resultar más lejos.

Lo que tus ojos no ven no debes darlo por cierto pues a veces lo vidente reviste lo truculento.

No digas nunca la hora del reloj que llevas dentro hasta que uno te pregunte de otra forma serás necio.

Cuando estés contigo mismo e a soledad viviendo p ede cual si te vieran p tenerte respeto.

o murmurés del vecino po vidia o por despecho, que de mala condición no rarse en el espejo.

Hay lenguas tan viperinas que inoculan su veneno en el alcázar central de los corazones buenos.

A las fuentes cristalinas encenagan sus veneros las raíces enfermizas de malos entendimientos.

Hay criaturas que se fraguan ellas mismas los tormentos por no tener lucidez el faro de su gobierno.

Nunca podrás exigir que te concedan derechos si cumplimentar no quieres con tus deberes primero.

Del examen de conciencia debe de ser muy severo para que no te responda con las voces del desprecio.

Cada uno es uno y diez decenas un céntimo que la armonía nos une o vive en el desconcierto.

Mira siempre hacia delante si vas por camino recto, que lo que queda atrás solo existe en el recuerdo.

Nadie se arraiga en la entraña que dar lo imperecedero por que la transformación es la rival de lo eterno.

Es más gigante en la hombría el más humilde y honesto y son enanos morales los encumbrados soberbios.

No presumas de tener aunque te sobre el dinero, pues las riquezas mayores son el honor y el talento.

A palabras incoherentes respóndeles con silencio por ser lo más elocuente para evitar los tropiezos.

No abuses del infeliz ni maltrates al enfermo, que en la vida puñetera se suceden los reversos

y, te diría más cosas que te sirvan de provecho pero me acojona el frío cuando el sol se está poniendo.

**MÁS DE 60 AÑOS**

Soy una sanantonera de más de sesenta años, por parte de padre, Zahonero y de mi madre García. De pequeña ya me fui de mi pueblo, San Antonio. El pueblo que siempre he tenido en mi corazón con muchas ganas de estar aquí; pues aquí estaban todos por parte de mis padres, y en Laurí, no estábamos más que mis padres y mi hermano José Antonio, al que adoro, pero aquí estaban todos los demás, abuelos Antonio y Federica y de parte de mi madre Nicolás y Francisca; todos mis primos y tíos ... y quería estar aquí. Pero mi padre me decía "la faena está en Laurí" y yo sólo añoraba poder estar aquí ...

Ahora vengo más al pueblo, pues tengo la casa aquí y hay mucha gente que me suele decir que mi padre les enseñaba a leer y escribir. Y qué orgullosa estoy yo cuando

les oigo decir ... Cuando mi padre apenas al colegio pudo ir ...

Y por parte de mi madre, qué os voy a decir, que en San Antonio nació un ángel y se quedó en Laurí.

Cuando estoy en San Antonio me encuentro muy feliz y quisiera que la gente se encuentre también así y que nos queramos mucho, pues eso no cuesta dinero, y como te hace sentir ...

En Laurí tuve a mis hijos Julio y Francisco Javier, súper orgullosa de ellos como cualquier madre. Ahora siempre que puedo me escapo y estoy aquí con mi querida familia y los amigos de aquí.

¡¡ VIVA POR SIEMPRE SAN ANTONIO, EL PUEBLO DONDE YO NACÍ !!

**M.ª Dolores Zahonero García**

## CORRUPCIÓN

**Corrupción** es la acción y efecto de corromper (depravar, echar a perder, sobornar a alguien, pervertir, dañar). El concepto, de acuerdo al diccionario de la Real Academia Española (RAE), se utiliza para nombrar al vicio o abuso en un escrito o en las cosas no materiales.

**Cohecho.** He aquí la conducta típica más famosa, entendida popularmente como sinónimo de corrupción, consistente en la recepción o solicitud, por parte de autoridad o funcionario público, en provecho propio o de un tercero, por sí o por persona interpuesta, de una dádiva, favor o retribución de cualquier clase.

**Tráfico de influencias** es una práctica ilegal además de criticable moralmente, que se ha venido produciendo en forma consuetudinaria, que se da cuando los funcionarios públicos utilizan su influencia personal o jerarquía en los ámbitos del Gobierno con el fin de obtener favores o lograr una resolución.

**Malversación de fondos** es el acto de tomar dinero que le ha sido depositado en confianza, pero que pertenece a otra persona. Por ejemplo, una persona que trabaja en un banco y roba dinero en secreto que se supone debería estar en la caja.

**Prevaricación**, o prevaricato, es un delito que consiste en que una autoridad, juez u otro servidor público, dicta una resolución arbitraria en un asunto administrativo o judicial a sabiendas de que dicha resolución es injusta y contraria a la ley. Es comparable al incumplimiento de los deberes del servidor público.

**Malversación de caudales públicos.** Se considera malversación de caudales o efectos públicos, también denominado peculado, a su sustracción, o el consentimiento para que ésta se verifique, o su aplicación a usos propios o ajenos por parte de quien los tenga a su cargo.

El término peculado es en el campo del Derecho, la malversación de caudales públicos, un delito consistente en la apropiación indebida del dinero perteneciente al Estado por parte de las personas que se encargan de su control y custodia.

**Cohecho pasivo**, según cuál sea la conducta que debe llevar a cabo el funcionario propio e impropio. Modalidad más gra-

ve: realizar una acción u omisión constitutiva de delito. Delito de mera actividad. Tipo atenuado: abstención de acto debido.

**Cohecho activo**, se configura o perfecciona cuando el agente o sujeto activo, bajo cualquier modalidad o medio, ofrece, da o promete a un funcionario o servidor público donativo, promesa, ventaja o beneficio con la finalidad que realice u omita actos en violación de sus obligaciones.

**Abuso de autoridad**, también conocido como abuso de poder o abuso de las funciones públicas, son prácticas de intercambio social en las que se ejecuta una conducta basada en una relación de poder, jerarquizada y desigual.

**Alzamiento de bienes** es un delito socioeconómico que consiste en cualquier acción de un deudor dirigida a la sustracción u ocultación de todo o parte de su patrimonio, dirigida a que el acreedor encuentre dificultades para hallar elementos patrimoniales con los que poder cubrir su deuda.

**Receptación**, se entiende por receptar la ocultación o encubrimiento de los efectos del delito. El delito de receptación es por tanto un delito precedido de otro. Este delito anterior ha de ser un delito dirigido contra el orden patrimonial o socioeconómico.

**Estupro.** Este vocablo viene del latín *stuprum* y, a su vez, del griego *strophe*, que significa engaño o estafa. ... Para que el estupro se considere delito es necesario que la persona sea adulta y que su víctima sea un menor de edad.

**Extorsión**, es un delito que consiste en obligar a una persona, a través de la utilización de violencia o intimidación, a realizar u omitir un acto jurídico o negocio jurídico con ánimo de lucro y con la intención de producir un perjuicio de carácter patrimonial o bien del sujeto pasivo.

**Desfalco o malversación**, es el acto en el que uno o más individuos se apropian indebidamente de valores o fondos que les han sido confiados en razón de un cargo. Es un tipo de fraude financiero. El desfalco es una ofensa estatutaria, por lo que la definición de este crimen varía de estatuto a estatuto.

**Abuso de autoridad.** Un abuso consiste en hacer uso de un recurso o tratar a una persona de manera impropia, incorrec-

ta, improcedente, ilícita o ilegal. Las fuerzas de seguridad, por su parte, incurren en el abuso de autoridad cuando se apoyan en la violencia y hacen un uso desmedido de sus atribuciones.

**Abuso de poder.** El abuso implica el uso excesivo, impropio, injusto e indebido de algo o de alguien, en tanto, el poder es el dominio, la facultad o la jurisdicción que alguien tiene para mandar, o en su defecto, ejecutar alguna acción o actividad.

Los que, prevaliéndose de su situación mayoritaria en la Junta de accionistas o el órgano de administración de cualquier sociedad constituida o en formación, impusieren acuerdos abusivos, con ánimo de lucro propio o ajeno, en perjuicio de los demás socios, y sin que reporten beneficios a la misma.

**Blanqueo de capitales**, se produce por, entre otros, el blanqueo de dinero o capital o incluso rentas (también conocido en algunos países como lavado de capitales, lavado de activos, blanqueo de dinero o blanqueo de capitales) como el proceso a través del cual es encubierto el origen de los fondos generados

**Abuso de confianza** es un delito en el que el delincuente abusa de la confianza depositada por la víctima. Uno de los abusos de confianza más comunes es la apropiación indebida de bienes, aprovechando que la víctima le concede el uso o la tenencia de dicho bien.

**Concurso de acreedores**, es el procedimiento legal que se origina cuando una persona física o jurídica deviene en una situación de insolvencia en la que no puede hacer frente a la totalidad de los pagos que adeuda. El concurso de acreedores abarca las situaciones de quiebra y las de suspensión de pagos.

**Calumnia**, La calumnia consiste en la imputación falsa a una persona de la comisión de un hecho que la ley califique como delito, a sabiendas de que éste no existe o de que el imputado no es el que lo cometió.

**Delito fiscal**, es aquel delito consistente en defraudar a la Hacienda Pública por un importe superior al fijado por la Ley. Se entiende que defrauda quien omite ingresos tributarios y deja de ingresar la cuota correspondiente.

**Secesionismo.** Tendencia u opinión favorable a la separación o independencia de

un país o nación de parte de su territorio: el secesionismo es una forma de nacionalismo.

**Rebelión.** es, en la mayoría de los casos, una manifestación de rechazo a la autoridad. Esto puede variar desde la desobediencia civil hasta un intento organizado y armado de destruir la autoridad establecida. Un término similar es el de sedición, que se entiende como un grado menor de rebelión.

Reos de **sedición**, los que, sin estar comprendidos en el delito de rebelión, se alcen pública y tumultuariamente para impedir, por la fuerza o fuera de las vías legales, la aplicación de las Leyes a cualquier autoridad, corporación oficial o funcionario público, el legítimo ejercicio de sus funciones.

**Revuelta**, es un término con varios usos. Pude tratarse de una alteración, una sedición o un alboroto a nivel social. En este caso, una revuelta es un movimiento social que se opone a alguna figura de poder o a una cierta medida del gobierno y que suele tener un carácter violento.

**Imputado**, es aquella persona a la que se le atribuye participación en un delito, siendo uno de los más relevantes sujetos de un proceso penal. El imputado es aquel interviniente contra quien se dirige la pretensión punitiva del estado.

Espero que la explicación de estos delitos, que por desgracia están tan de moda en España, sirva, al menos, para entender las palabras que oímos a diario en radio y televisión. Yo, no sabía exactamente lo que significaban, y creo que mucha gente tampoco.

Por lo menos sabremos a que se refieren los delitos a que nos tienen acostumbrados parte de la clase política, y que padecemos los ciudadanos de éste país. La justicia muchas veces se ve impotente para parar esta plaga que nos invade. Unas veces porque los imputados están aforados, otras, porque ya han prescrito... la cuestión es que muchos de estos delincuentes, salen indemnes de todas las acusaciones y querellas. Y si hay algún juez o fiscal que los pueda poner en un aprieto... pues los cambian por otro y asunto terminado. Es lo que estamos viendo a diario, yo no sé donde vamos a parar, pero la solución pasa por que la gente se conciente y no se deje engañar por lo que oímos y vemos en muchos medios de comunicación.



Homenaje a las Reinas y Presidentes 50 aniversario (1968-2018)

**AQUÍ CAMBIAR EL TÍTULO**

Me gustaría saber cómo explicarte que para mí las cosas nunca fueron del todo fáciles. Que crecí rodeada de alegría y que el concepto de utopía siempre fue más que un término cualquiera, incluso cuando las cosas se pusieron feas. Que me hice mayor encerrada en un cuerpo con el que todavía no soy enteramente feliz, aunque ya me quiero, y que en mi piel los inviernos todavía guardan algo más que hielo.

Cómo explicarte que he vivido totalmente cubierta de complejos y que cuando pensaba haber encontrado a alguien que me quería por cómo era coraza a dentro, siempre se acababa yendo. Huyendo. Que tengo el corazón frágil por genética y todavía estoy intentando superar los últimos tres golpes.

Ojalá pudiera explicarte con palabras que para mí lo esencial siempre fue invisible. Una palabra, una nota, una canción que suena a tiempo. Que creí en el amor hasta cuando me rompieron por cuarta vez por haberme dejado llevar demasiado.

Que fui poeta y me enamoré de uno aunque nunca me oírás admitirlo.

Ojalá pudiera contarte todas las gilipolleces que he llegado a hacer por distintas personas, pero la verdad es que no he venido a terminar de humillarme. Que soy una ilusa y que aunque el cartero no llame dos veces a mi puerta siempre escucharé el segundo aldabonazo. Esperanza quizás, mi segundo nombre.

Ojalá pudiera explicarte que tengo las cuerdas de una guitarra que no fue, no es y por supuesto nunca será mía, dándome vueltas al cuello, ahogándome cada vez que quiero decir «Vuelve».

Y que el verano para mí nunca acabó a tiempo.

Que siempre llego tarde a todos los sitios, en especial si es a alguna cama. Y mejor, no hablaré de los trenes de los que no me bajé, ni perdí, pero me abandonaron siempre en la misma estación.

Ojalá pudieras entenderlo todo sin pensar que soy injusta con quién quizás alguna vez me quiso, pero dejaría de ser la tragicomedia en la que he vivido siempre. Dejaría de ser mi historia para ser algo objetivo y poco pasional, algo frío como lo que ahora



hay aquí dentro.

Ojalá pudiera explicarte que estoy muerta de miedo y que a la primavera le tengo un pánico horrible.

Porque siempre florece todo menos yo.

Que soy frágil, una sensible, una lastimera de cuidado y a veces también un poco zorra.

Y siempre es porque quiero.

Que me he perdido en unos labios que no eran los que buscaba para ver si con eso de un calentón se me olvidaba lo que dolía. Pero nada.

Ojalá pudiera explicarte de alguna manera lo sencillo que es romperme si me conoces a fondo.

Y explicarte que quizás nunca llegues a hacerlo. Porque hoy soy un poco más coraza y menos corazón y soy más de atropellar que de arrodillarme.

A menos que me quieras.

Porque si me quieres, créeme, que no seré capaz de pisar el freno y bajarme a tiempo.

Yo también me tendría miedo. Porque el fuego siempre ha brillado pero el hielo el hielo cariño es pura luz.

Quizás algún día lo entiendas.

**Elena Játiva Novella**

**ESAS MUJERES ....**

Si, si, me gustan. Me encantan las mujeres de esta tierra. Esas mujeres que en silencio trabajaban en el campo, ayudando en todo lo que su condición física les permitía. Vendimiando, esporgando, esrayolando, cogiendo oliva, y en todas y cada una de las numerosas tareas de la huerta. Cuidando de los animales del corral, madrugando para coger caracoles, recogiendo leña para el invierno y para la paella del domingo, y como no, cuidando y educando a sus hijos.

Pero es que además realizaban todas las tareas del hogar, tenían las casas como patenas de limpias, atendían a sus maridos, les preparaban la muda limpia, reciclaban la ropa usada, con la grasa que se generaba en la cocina producían jabón, cosían, almidonaban, tejían, arreglaban, remendaban, se encargaban de la matanza del cerdo, de elaborar los múltiples embutidos que con sus carnes producían, lo freían para poderlo conservar, hacían conservas de varios de los productos que recolectaban en la huerta, y por supuesto cocinaban estupendamente. Y todo esto y mucho más sin ningún tipo de estrés, ansiedad o cualquiera de las patologías a las que ahora estamos acostumbrados a recurrir para evitar reconocer que

nosotros no tenemos la fortaleza ni física, ni psicológica que esas mujeres que nos dieron entre otros muchos millones de cosas, lo más preciado que tenemos, "la vida".

Esas mujeres que tenían más cojones que muchos hombres y que jamás reivindicaron nada, jamás se quejaron de nada y jamás les dijeron a sus maridos una palabra más alta que la otra. Esas mujeres que hubiesen dado la vida por sus hijos, que atendían a los abuelos, a sus padres y a todo aquel familiar que así lo requería. Esas mujeres que a veces enviudaban siendo muy jóvenes, excesivamente jóvenes, que lloraban sus penas en solitario y que ahogaban sus miedos y sus fobias en la soledad de sus dolorosas existencias.

Los domingos era el día de "descanso", se levantaban pronto para preparar la comida que solía ser paella, y una vez que la tenían semipreparada, se quitaban los rulos, reafirmaban sus permanentes, se ponían sus mejores trajes, sus escasas joyas y se iban a misa. Por la tarde se reunían con las amigas y jugaban a las cartas.

Como no me van a encantar, ¿hay alguien a quien no?

**R. Montés**

**EL UNO Y EL DOS**

Graves autores contaron que en el país de los "ceros" El "uno" y el "dos" entraron y desde luego trataron de medrar y hacer dinero. Pronto el "uno" hizo cosecha pues a los "ceros" honraba con amistad muy estrecha y dándoles la derecha, así el valor aumentaba. Pero el "dos" tiene otras cuentas todo es orgullo maldito y con tácticas tan lerdas y dos "ceros" pone a la izquierda y así nos medraba un pito.

En suma, el humilde "uno" llegó a hacerse millonario mientras el "dos" importunó por su orgullo, mal ninguno no pasó de un perdulario. Luego ved con maravilla en esta fábula aséptica que el que se baja más brilla y el que se exalta, se humilla hasta en la misma aritmética.

**Francisco Salinas Martínez**  
**San Antonio, Casa Alameda**  
**10 de marzo del año 1944**

**A LA IZQUIERDA**

Aunque la gente se aturda  
 diré, sin citar la fecha,  
 lo que la mano derecha  
 le dijo un día a la zurda.  
 Y por si alguno creyó  
 que no hay derecha sin labia  
 diré también lo sabía,  
 la zurda le contestó.  
 Es pues, el caso que un día  
 viéndose la mano derecha,  
 en todo lista y maestra  
 a la izquierda reprendía.  
 Veo, exclamó con ahínco,  
 que nunca vales dos bledos  
 que teniendo cinco dedos  
 siempre eres torpe en los cinco.  
 Mi actitud, dijo la izquierda,  
 siempre a la tuya igualando.  
 Nunca puedo conseguir

verte coser o bordar  
 ¡ Tú una aguja manejar!  
 ¡ Lo mismito que escribir!  
 Eres lerda y no me gruñas  
 pues no puedes aunque quieras  
 ni aún manejar las tijeras  
 para cortarte las uñas.  
 Yo, en tanto las corto a tí  
 y tu en ello te complicas  
 pues todo lo que no haces  
 carga siempre sobre mí.  
 ¿Dirasme por Belcebú  
 en que demonios consiste  
 el que siendo yo tan lista  
 seas torpe siempre tú?  
 Pero a ti te han educado  
 y a mí me han criado, lerda.

**Francisco Salinas Martínez**

**DESTELLOS DE AMOR**

Solos tú y yo, paseando,  
 a las orillas del mar.  
 Bajo la luz de la luna,  
 fuera de la mar, soñando.  
 Yo le hablaba a las estrellas,  
 y ellas te hablaban a ti,  
 sus destellos te decían,

saltando sobre las olas,  
 que como yo, nadie nunca,  
 te ha querido ni querrá.  
 Solos tú y yo, paseando,  
 a las orillas del mar.

**Juan José Duyos García**  
 4 de noviembre de 2005

**SALVADOR**

*en la Casa Aquilina y en mi recuerdo agradecido*

Es gozo de entrarnos por tu casa  
 verte sonreír entre cuartillas.  
 aparatos de radio y las hablillas  
 Isabel, siempre a punto de la guasa ...  
 ingenio jovial que te traspasa  
 cuando sueñas los versos a hurtadillas  
 vinador del cariño que te abraza ...

Ese andar natural de tu elegancia  
 -prendida hasta en los flecos de tu sombra-  
 -es la copa feliz donde se escancia  
 tu espuma de poeta y labrador-  
 la espuma de este verso que te nombra  
 Salvador Zahonero ... ¡Salvador!

**SAN ANTONIO**

*Casa Aquilina*

El jardín tiene un árbol ya canoso,  
 vieja sombra de amor en duermevela  
 Nos ha visto crecer, buen centinela  
 -leal, inadvertido y silencioso-  
 Aún presente a mamá, con su gozoso  
 trajín de vendimiar La Atalayuela,  
 y perfuma su savia en la canela  
 Del verso de papá, tan oloroso  
 No olvida a los que faltan de su umbría  
 si siente nuestras voces de alegría

Entre risas, geranios y pinaza ...  
 Tata Claudia te estás equivocando;  
 no hablaba del gran pino de la plaza  
 estoy pensando en ti ... y estoy llorando ...

**Claudia Hernández nació en Campo Arcís  
 en 1910 y murió en San Antonio en 2006,  
 en la "Casa Aquilina", domicilio de la  
 familia DUYOS GARCÍA-BERLANGA, en la  
 que vivió desde los doce años.**

**DESTELLOS DE AMOR**

Hijo mío, engendrado  
 en una noche de amor,  
 a las orillas del mar,  
 con los almendros en flor.  
 Aunque madrileño eres,  
 corre por tus venas sangre  
 de mi tierra levantina,  
 de su gente marinera,  
 de sus artistas falleros,  
 sus músicos, sus poetas.  
 También los cuatro elementos,  
 de mi Valencia natal,  
 dentro tu cuerpo fluyen,  
 se entrechocan y se mezclan.  
 El agua del *Mare Nostrum*,  
 que al llegar a sus orillas

nos trae ritmos caribeños.  
 La tierra de sus viñedos  
 sus naranjos y sus huertos.  
 El aire que trae aromas,  
 de la primavera en flor.  
 Y el fuego de nuestras fallas,  
 que al ardes nos purifica,  
 y nos hace renacer  
 de nuestras propias cenizas.  
 Todo esto te he entregado,  
 en aquel acto de amor.  
 Te quiero Ignacio, hijo mío,  
 por siempre recuérdalo.

**Juan José Duyos García**  
 Marzo de 2006

**SUEÑOS**

En mis sueños yo te veo  
 caminando sobre el mar,  
 Tus pies descalzos parecen,  
 las olas acariciar.

Como quisiera yo ser,  
 cualquier gota de ese mar,  
 que tú hayas acariciado  
 en mis sueños al andar.

**Juan José Duyos García**  
 6 de mayo de 2008



## EL GRAN ROBLE

Tenemos constancia de que aproximadamente por el año 1780, encontramos el primer ejemplar de nuestro bosque genealógico de los **BALLESTEROS**.

Las semillas de este primer ejemplar, se esparcieron y multiplicaron, que hoy todavía no han parado de germinar, unas bebieron cristalinas aguas de arroyos y ríos, que movían las ruedas de los molinos y brotaron junto a ellos, otras nacieron en seco, entre viñas, almendros o algún olivar, por parajes del Coto o las Herrás "Herradas". Así empezó a forjarse este gran robledal.

El **GRAN ROBLE** brotó en tierra fértil, en la vega del Magro, en la primavera del 1925, exactamente el día 6 de Junio, es cuando vio la luz por primera vez.

Saliste de la tierra con rectitud, diestros agricultores y profesores te guiaron por el buen sendero, para que no te apartaras del camino para subir recto al cielo, buscando la luz solar.

A los pocos años de tu existencia llegó la primavera del 1931, el día 14 de abril, tu reina contempló como la tierra de color se vistió, las caléndulas florecieron junto a lirios y ababoles, los tres unidos bordaron la bandera tricolor.

Por aquella época tu joven tronco era de color verdoso, tus finas ramas estaban repletas de hojas, que jugueteaban con la suave brisa, que estaba impregnada de una sutil fragancia de las plantas aromáticas que te rodeaban.

Llegó el verano del 1936 y a mediados del mes de julio, el viento roló de dirección, soplando un poniente abrasador. La guadaña de la intemperie casi todo lo segó, dejando las tierras yermas, sin verdes triguales, apenas alguna flor quedó.

La culpa fue de unas mentes podridas de ira y rencor, que ansiaban el poder de un pueblo democrático, que en las urnas ganó y ahora quieren imponer a boca de cañón.

Esas mentes oscuras hicieron desaparecer los colores naturales, el verde de los olivos, dio paso al verde militar, el rojo amapola dejó de brillar, el rojo que pintaron era de la artillería, disparando bombas, matando gente al azar, desmembrados cuerpos que yacen en las ciudades, cunetas, campos y por todos los lugares, dejando ríos de sangre, tiñendo los mares.

Impusieron el color negro, todo el país de luto lo vistió, abuelos, padres, hijos, cónyuges, hermanos, amigos, familias enteras guardaron duelo y dolor por sus seres queridos, que la guerra los llevó.

También desapareció el aroma de los tomillos, espliegos y romeros, el aire que se respiraba no era fresco, pasó a ser nauseabundo, era una mezcla de olores, pólvora, sangre, mu-

gre, putrefacción, el hedor era irrespirable, los siguientes años continuaron siendo negros, rojo ensangrentado y malolientes.

Estos acontecimientos junto al duro trabajo, mutilaron tu infancia, dando paso a una metamorfosis, tu tronco formó una dura corteza, del verde pasaste al marrón y en él quedaron marcadas la heridas del horror y todas las llevaste dentro de tu corazón.

Tus raíces se hicieron fuertes, vigorosas, profundas, tus ramas gruesas, seguiste creciendo hasta que se te creó una frondosa copa, la cual daba una excelente sombra, cobijaste a los más desprotegidos, incluso allí anidaban los pajarillos, tus hojas eran banderas que ondeaban a los cuatro vientos, proclamando paz, justicia y libertad.

Fuiste generoso, diste todo lo que tenías, sombra, tus ramas sirvieron de leña para que muchas personas recibieran tu calor, tus semillas dieron alimento a las ardillas, ganados y al pastor.

De tus semillas germinaron dos, de éstas, nacieron otras dos, ahora de una de ellas un nuevo roble has visto nacer, del cual te sientes orgulloso y feliz de verle crecer.

Por el horizonte llegó la gran tormenta pre-sagiando lo peor, dejando tus raíces descubiertas, sin fuerza, no pudiste aguantar ese viento huracanado, que te derribó dejándote abatido roto.

Hoy te reunirás con la **GRAN ENCINA**, la dama que siempre te amó, con sus ramas extendidas te acogerá de corazón.

Nosotros no te decimos adiós, porque con tu noble madera haremos un tonel, donde pondremos buenos caldos para que envejezcan en él.

Cada vez que llenemos nuestras copas degustaremos tu buqué, paladaremos tus matices y brindaremos por el **GRAN ROBLE**, y la **GRAN ENCINA**, también.

Hasta siempre. Te quise, te quiero y nunca te olvidaré.

Para mi padre, mi buen amigo, que en vida me encargó escribiese algo para su funeral.

**Juan Ballesteros Novella**



**EMILIO BALLESTEROS AROCÁS**

## USTED PREGUNTE

Un pastor cuidaba de su rebaño, cuando un forastero se acercó y comenzó a hacer preguntas. Dígame ¿Cuánto caminan sus ovejas en un día? ¿Se refiere Usted a las blancas o a las negras? Contestó el pastor, digamos a las blancas. Unos tres kilómetros. ¿Y las negras? Tres kilómetros también. Al cabo de un rato el forastero volvió a preguntar. Y ¿Cuanto comen? ¿Las blancas o las negras? Preguntó el pastor. Las blancas. Comen dos kilos de hierba, Señor. ¿Y las negras? Dos kilos también.

El forastero comenzó a ponerse nervioso. Pero siguió preguntando. Y ¿Cuanta lana dan sus ovejas? ¿Las blancas o las negras? Veamos, las blancas primero. Seis kilos de lana al año, caballero. ¿Y la negras? Seis kilos también.

Y ahí se le acabo la paciencia al caballero, que exclamo con indignación y sorpresa. ¿Acaso me está tomando el pelo? ¡Me hace aclarar si me refiero a las blancas o las negras para nada! Dígame de una vez: ¿Hay alguna diferencia entre ellas? Claro que sí, contestó el pastor con serenidad y una sonrisa en sus labios. ¡Las ovejas blancas son mías! ¿Y las negras? Preguntó el forastero para satisfacer la última curiosidad. El pastor, sin perder la sonrisa contesto: las negras también.

## SABIDURÍA POPULAR

Un caminante divisó a lo lejos un pastor que cuidaba de su rebaño. Cuando ambos se encontraron, el caminante le pregunto. ¿Qué tiempo vamos a tener hoy? El pastor se levantó la gorra y respondió. Sin duda el tiempo que a mí me gusta. El forastero se quedó sorprendido por la replica, y le dijo. ¿Cómo demonios sabe que hará un tiempo a su gusto? Y el pastor mostrando una sabiduría de la gente sencilla, concluyo: Amigo mío; como hace tiempo que averigüe que nos siempre obtengo lo que quiero, he aprendido a apreciar lo que tengo. Por eso sé que hoy hará un día fantástico.

NOTA: Espero que les halla agradaado estás dos moralejas de A. Casals, tanto como a mí me agradaron cuando tuve el plases de leerlas.

**A. Hernandez**

## MEDIO SERIO MEDIO EN BROMA

El primer paso para abandonar la ignorancia, es aprender a saber, como saber lo que hay que aprender, y tener voluntad de hacerlo. Por eso si quieres aprender a bailar, como lo hicieron tus abuelos. Cómprate una escoba. Tu vida es la oportunidad que dio la naturaleza a un espermatozoide, entre los millones que produjeron los testículos de tu padre, para que vinieras a visitar la tierra. (Aprovéchala) La ciencia y la religión, siempre han estado peleando. La ciencia a conseguido debilitarla, pero nunca conseguirá vencerla.

¡Crecer y multiplicaros! Una frase que hoy suena a broma. Quién la dijo tenía poca visión de futuro. Antes de gritar ¡fuera las injusticias! Mira a tu izquierda y luego a tu derecha. Quizá encuentres alguna que corregir. Cuando pides un imposible (El que no se conforma es por que no quiere) Si se cumple ¡Milagro! Si no se cumple, es por que Dios no ha querido. De todas formas el único que siempre sale ganando es Dios. El miedo a equivocarte conduce a que te equivoques más. No tengas miedo a equivocarte Winstor Churchill dijo: Todas las personas cometen errores y equivocaciones, pero solo los inteligentes aprenden de ellas.

No hay proyecto progresista que se implante en una nación, cuando su pueblo ignora su verdadera historia. La libertad no existe. Solo existe un sucedáneo que los políticos nos recuerdan diariamente, disfrazando de esta forma nuestra esclavitud social. Si el alcohol hace a los borrachos decir la verdad ¿Por que no emborrachamos a los políticos?

Al nacer, nadie nace optimista, ni pesimista. Es una opción que todo el mundo libremente puede elegir. Elige la buena.

**A. Hernandez**



FOTOS PARA EL RECUERDO

