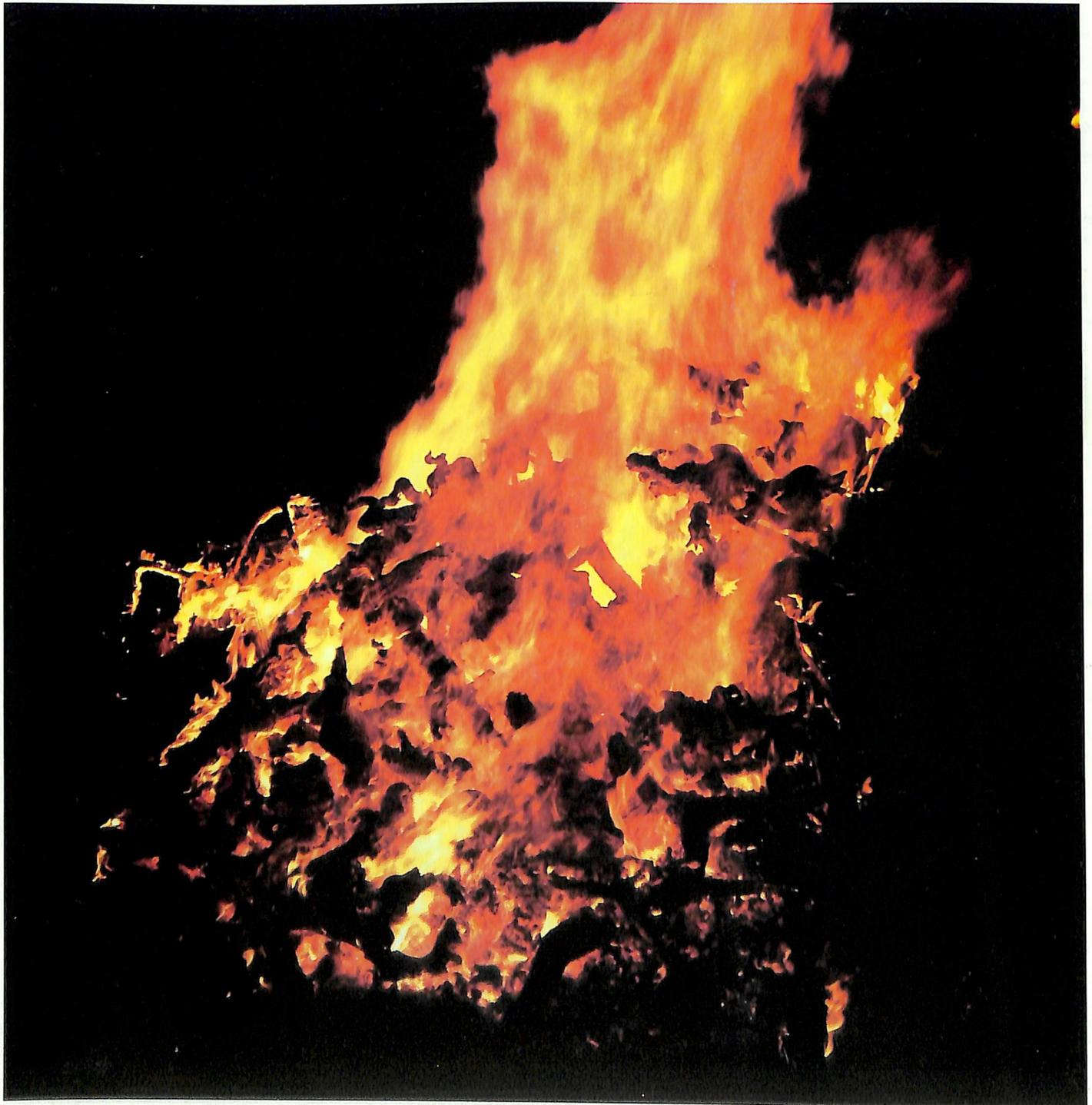


ASOCIACION SOCIOCULTURAL "EL OLMO" - SAN ANTONIO

BOLETIN INFORMATIVO • N.º 3 • FEBRERO 2007



FOTOS
PARA
EL
RECUERDO



Por primera vez me dirijo a vosotros, tanto como vecino, como Presidente de esta Asociación Sociocultural, de la que como sanantoniero me enorgullezco en pertenecer. Me llena de satisfacción el poderlo hacer en este número 3 de nuestra recuperada publicación, con la confianza de que los números siguientes, nos sucedan en breve espacio de tiempo.

Llenos de entusiasmo y esperando corresponder a la confianza que los socios han depositado en esta junta directiva, nos disponemos a seguir el camino ya iniciado por anteriores directivos, a los que les agradecemos el trabajo y esfuerzo que han realizado con más dificultades que apoyos, y el optimismo de que nos esperan tiempos de más colaboración institucional y vecinal.

La finalidad de esta revista, seguirá siendo el acercarnos y comunicarnos con nuestros paisanos y mantener vivas las ilusiones, inquietudes y ambiciones de nuestra población, que darlas a conocer, es el primer paso para poderlas llevar a cabo. Así como servir de boletín informativo de la Alcaldía y de todas y cada una de las Asociaciones, económicas, culturales, deportivas y recreativas de San Antonio. Sociedades que con su esfuerzo y la dedicación de sus dirigentes, suplen la carencia de iniciativas que nos aportaría un Ayuntamiento propio, y son y han sido, motor y punto de encuentro para el desarrollo de nuestro pueblo y las relaciones vecinales.

No sólo las agrupaciones, con cuya colaboración contamos para la redacción de esta revista, si no, cualquier sanantoniero o amigo que tenga algún proyecto, escrito, evento, poema o fotografía que editar, sepa que será bien recibido para seguir completando estas páginas, que esperamos sean del interés, agrado o entretenimiento de nuestros lectores, que confiamos la lean con el espíritu constructivo con el que la vamos a difundir y no se ofendan por ningún tipo de comentario que creemos serán de un plural punto de vista.

Esperamos que el paso del tiempo, siga viendo este folleto con la ilusión con que hoy se edita, de ser cronista y videro de ideas e ilusiones, garante cultural de nuestro pueblo, un espacio de unión donde caben todos, donde hagamos gala de una diversidad rica y pintoresca y seamos capaces de interesar a todos, desde los incansables jóvenes a los apacibles ancianos, los que han nacido aquí y los que han venido de otros lugares.

Contando con vuestra buena disposición, nos atrevemos a pedirnos la colaboración moral y económica que tanto necesitamos y os rogamos rellenéis la hoja de suscripción que ajuntamos.

Un saludo

José Manuel Navarro González



ALCALDIA DE SAN ANTONIO

Desde esta página queremos informar a los vecinos de San Antonio de todos los proyectos más importantes llevados a cabo durante estos 4 años.

Destacaríamos entre ellos:

- Plaza de la Iglesia
- Teatro García Berlanga
- Asfaltado de diferentes calles y aceras
- Reparación de camino Fuente del Mono
- Asfaltado de 10 km. de pista agrícola
- Apertura calle de los García
- Diferentes puntos de luz
- Colocación papeleras, bancos, juegos infantiles
- Locales cedidos a las distintas asociaciones
- Subvenciones a las distintas asociaciones
- Conservar la tradición de la Hoguera de San Antonio Abad, ofreciendo una cena popular para todo el pueblo.
- Peón de limpieza
- Reparación pasarela de acceso al cerro
- Terminación segundo tramo calle Luis Dicenta



Proyectos de inmediata ejecución:

- Plaza parte trasera de la Iglesia
- Terminación vivienda del apeadero de la estación

Inversiones previstas para el 2007:

- 90.000 € destinados íntegramente a la reparación de calles y aceras

Con todos estos proyectos hemos querido que nuestro pueblo mejorara en servicios, calidad de vida, ofreciendo al ciudadano un aspecto más atractivo.

Queremos agradecer a todas aquellas personas que desinteresadamente han colaborado con nosotros, destacando entre ellas la Asociación de Amas de Casa, Amigas de la Música y Asociación Cultural El Olmo.

NOTA: Estamos a vuestra disposición los jueves de 7'30 h. a 9'30 h., en las nuevas instalaciones, situadas en calle Luis Dicenta, 28. Tel. de contacto: 96 232 02 68

Un saludo de vuestro Alcalde y su Corporación.

Fdo.: Julián Ramírez Ramírez



ASOCIACION AMAS DE CASA TYRIUS - SAN ANTONIO



Fue fundada el 27 de Mayo de 1992. Su primera presidenta fue ISABEL CANO y por dimisión de la misma el 3 de Julio de 1992, fue elegida PILAR SANCHEZ HABA, siendo sustituida mediante elecciones el 16 de Diciembre de 1998 por ANA MARTINEZ EXPOSITO, su presidenta actual.

Efectúan muchas y diversas actividades tales como manualidades (vidrieras, cerámicas) dibujo y pintura, viajes culturales, conferencias, cursos, etc.

Colaboran con la Alcaldía de San Antonio, Comisión de Fiestas, Asociación El Olmo, etc.

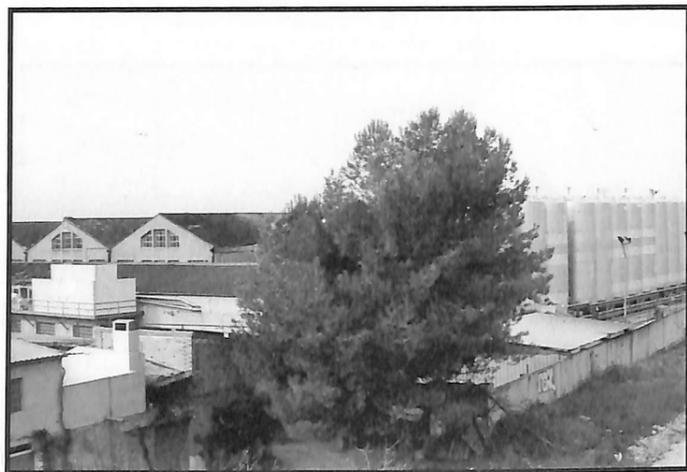
Está constituida por casi 300 socias y desde estas páginas se les hace un llamamiento a las que todavía no lo son, para que se integren con nosotras y contribuir en la medida de nuestras posibilidades al engrandecimiento en cantidad y calidad de nuestro pueblo.

Su sede está situada en la calle Luis Dicenta, s/n., en un local cedido por la Alcaldía de San Antonio.

Ana Martínez Expósito



"EL PROGRESO" COOP. V. SAN ANTONIO



Con más de 50 años de historia, la Cooperativa "EL PROGRESO" ha sido ejemplar en su gestión, administración y colaboración de sus socios, para su perfecto funcionamiento hasta hoy día, actualizando sus instalaciones a las nuevas tecnologías con el objetivo de conseguir la máxima calidad en sus productos en beneficio de todos sus socios.

Las viñas de esta zona de producción, crecen en un clima continental muy influenciado por la altitud. Las precipitaciones no suelen sobrepasar los 450 litros por metro cuadrado. Los inviernos son largos y fríos, los veranos cortos y con temperaturas extremas. Las primaveras se caracterizan por sus típicas heladas (principal enemigo de la vid).

La mayoría del viñedo de esta Denominación de Origen corresponde a la variedad Bobal, uva tinta de racimo pequeño, compacto y uniforme variedad única para la elaboración de vinos tintos de doble pasta.

También los rosados de esta zona de producción han alcanzado una merecida fama en los paladares más exigentes.

La Cooperativa de Viticultores "El Progreso" tiene como objetivo conseguir la máxima calidad en sus vinos, por lo que hace cuatro años elaboró unas Normativas de Régimen Interior en las que se incluyeron normas de campo tales como la regulación de la posa, eliminación de uveros y restricciones en el riego de las viñas. Así mismo, inició un escrito control de calidad en la recepción de la uva mediante la utilización de un analizador de mostos, que junto con las nuevas inversiones realizadas en la bodega, hacen que ésta sea una cooperativa moderna y competitiva.

LOS VIÑEDOS

La superficie aproximada de viñedos es de 2.000 hectáreas de las que el 93% corresponden a la variedad Bobal, el 3% Tempranillo y el 1% Garnacha.

Ultimamente se han ido incorporando variedades como el Cabernet Saubignon, Merlot y Syrah.

Situados en un terreno casi completamente llano (de ahí el sobrenombre de "La Vega"), aproximadamente a unos 750 metros de altitud (nivel del mar), tienen como estructuración predominante la formación "en vaso", aunque los últimos años se está reestructurando el viñedo con formación en espaldera.

BODEGA

Con una superficie total de 10.000 metros cuadrados la Bodega está formada por las siguientes instalaciones:

RECEPCION DE UVA:

- Multifanalyzer "FOSS" para la determinación de la calidad de la uva el cual analiza los índices de maduración, los componentes físico-químicos de la uva y los índices de calidad mostrando valores de grado alcohólico, intensidad de color, podredumbre gris, acidez volátil, ph, potasio, etc..., todo ello a través del pincho hidráulico con sinfín de absorción, extensible y giratorio.
- 3 Tolbas de descarga (o descargaderos) para la selección de las uvas.
- Depósitos autovaciantes automáticos con programadores.
- Depósitos de camisas para la fermentación controlada.
- Depósitos de almacenamiento.

CAPACIDAD DE LA BODEGA:

- 200 Depósitos de cemento revestido con Epoxi, con una capacidad de 37.000 litros cada uno.
- 38 Depósitos de acero inoxidable con camisas de refrigeración con capacidad de 100.000 litros cada uno.
- 3 Depósitos de 1.000.000 de litros cada uno.

La bodega posee una capacidad aproximada de 14.000.000 de litros.



VENDIMIA 2006

La campaña de uva 2006/07 se han recolectado 10.500.000 kg. de uva, de los cuales el 90% son de la variedad Bobal. Un 7% aproximado de la variedad Tempranillo o Cencibel y el 3% restantes se reparten entre Garnacha, Merlot, Cabernet Saubignon y Syrah.

VARIEDAD BOBAL

Se han elaborado el 50% son rosados jóvenes afrutados y alguna partida para hacer tintos directos jóvenes y afrutados y el resto denominado tinto doble pasta.

VARIEDAD TEMPRANILLO

Se han elaborado rosados de fermentación controlado y tintos directos.

VARIEDAD CABERNET, MERLOT Y SYRAH

Se han elaborado tintos directos, y otros destinados a la crianza por su alta graduación alcohólica y concentración de polifenoles.

LA CALIDAD DE LA UVA

Ha sido excelente debido a la climatología, escasez de lluvias en el verano y altas temperaturas.

La uva ha entrado en bodega completamente sana. Por lo que se deduce que el estado sanitario y el estado fenolítico han sido excelentes.

LOS VINOS. - RESULTANTES DE ESTA CAMPAÑA 2006/2007

LOS ROSADOS

Son equilibrados, con aromas muy afrutados y con una graduación de 12% y 13%.

LOS TINTOS DIRECTOS DE BOBAL

Son muy agradables. Con una graduación de 12'5%.

LOS TINTOS DOBLE PASTA

Son vinos con intensidad de color y con una graduación 11'5-12%.

LOS TINTOS VARIETALES

Son aromáticos, amables y con una graduación de 13'5-14'5%.

NUESTROS VINOS

Las variedades de vinos que elaborados son rosados, tintos (varietales), tintos de bobal directos y tintos doble pasta.

ROSADOS:

Elaborados mediante fermentación controlada. Son vinos jóvenes y afrutados.

La producción aproximada es de 40.000 hl. con una graduación media entre 12° - 13°.

TINTOS(VARIETALES):

Son elaborados con uvas de distintas variedades.

VARIEDAD CENCIBEL:

Con esta variedad elaboramos tintos jóvenes y rosados fermentación controlada.

La producción aproximada es de 7.000 hl. con una graduación media de 12'5°.

MERLOT:

Esta uva está dedicada especialmente a las crianzas.

La producción es de 500 hl. con graditud de 14°-15°.

CABERNET SAUBIGNON:

Tintos jóvenes y de crianza.

Producción aproximada de 750 hl. con graduación alcohólica de 13'5° - 14°.

SYRAH:

También es utilizada para tintos jóvenes y crianza.

Producción: 500 hl. Graduación media 13'5° - 14°.

TINTOS DE BOBAL DIRECTOS:

La variedad Bobal es la más predominante en la zona ya que es una variedad autóctona de Levante.

Ocupa casi el 90% de los viñedos y es utilizada para tintos directos (dado su alta intensidad de colorante) y jóvenes afrutados.

TINTOS DOBLE PASTA:

Producción aproximada de 40.000 hl. con graduación entre 11° - 12°.



C. P. MANUEL GARCIA IZQUIERDO



El C. P. Manuel García Izquierdo consta actualmente con tres unidades de Educación Infantil y seis de Primaria. Es lo que habitualmente se conoce como centro completo de una línea. El número de alumnos/as que tenemos escolarizados actualmente es de ciento cuarenta y seis. Y el de profesores/as es de catorce, que es el correspondiente a este tipo de centros, más el especialista de Religión. Este profesorado está formado por nueve tutores/as, uno/a de apoyo en Educación Infantil y los especialistas en: música, educación física, inglés y pedagogía terapéutica. Esta última especialidad, se ocupa de atender de un modo individualizado, al alumnado que presenta necesidades educativas especiales o por distintos motivos, una mayor dificultad para el aprendizaje; además contamos con la atención, a tiempo parcial, de una psicóloga y una logopeda.

Durante el curso escolar 2005-2006, después de muchos años presentando proyectos y solicitudes, el centro ha conseguido la dotación de un aula de informática, lo que nos está permitiendo iniciar al alumnado en el uso de las nuevas tecnologías de la información y comunicación. Además de utilizar estos medios, dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, como un instrumento más, sirve como elemento motivador de nuestro alumnado, dotando a los aprendizajes de un nuevo significado. En definitiva, nos permite dar una dimensión más completa a la oferta educativa de nuestro Centro, orientándola hacia el futuro.

En cuanto a los niveles de aprendizaje que logran nuestro alumnado, podemos decir que son muy similares a los logrados en otros Centros de la Comunidad Valenciana. Como muestra, nos pueden servir los resultados de la Evaluación Diagnóstica Censal, realizada a los alumnos/as de 2º de primaria, el pasado 19 de enero de 2006; esta prueba se pasó en todos los Centros de la Comunidad y fue dirigida por el Instituto Valenciano de Evaluación y Calidad Educativa, dependiente de la Consellería de Cultura, Educación y Deporte. En los resultados de la misma, que nos fueron remitidos por el mencionado Instituto, se constata, que la media de nuestro Centro, es similar a la media obtenida en la Comunidad Valenciana.

En Educación, como en otros muchos aspectos de la vida, no hay que observar sólo las estadísticas; por esta razón, si comparamos el ambiente de convivencia escolar con otros centros, tenemos que afirmar, sin temor a equivocarnos, que estamos por encima de la media. Esto se debe a que las relaciones entre los distintos miembros de la Comunidad Educativa son excelentes, predominando la colaboración y el respeto mutuo.

Fruto de este contexto, la Asociación de Madres y Padres destaca por su gran colaboración en todo aquello que se le requiere, como la organización de festivales de navidad, fin de curso, carnavales, fallas... aportando en todo momento el esfuerzo personal de su Junta y el material de todos sus miembros. De este modo, en la medida de sus posibilidades aportan cada año los materiales o equipos que sugerimos el profesorado, complementando así las necesidades de este tipo de material y que no son atendidas por la Administración Educativa.

Por otro lado, hay que destacar, que durante el presente curso, han puesto en marcha un banco de libros; este banco es pionero en nuestra Comarca y cuenta con el apoyo de todo el Consejo Escolar. Primero, porque pretende distribuir de manera gratuita los libros de texto, garantizando su uso y conservación de manera que sirvan para varias generaciones de estudiantes. Y segundo, porque convierte los materiales educativos en una oportunidad de aprendizaje, ya que contribuye al desarrollo de valores responsables y solidarios, colaborando de este modo en la consecución de la calidad educativa, que es nuestro principal objetivo.

En cuanto a los Proyectos en los que estamos inmersos, tengo que comunicar que actualmente el profesorado del Centro, está realizando lo que se denomina un Proyecto de Formación en Centro, bajo el título: *Introducción de la Informática al Profesorado del Centro*. Este proyecto surge como consecuencia de la reflexión de nuestra práctica docente. La formación la realizamos en el propio Centro, en horario no lectivo, fomentando el reciclado. Y estamos participando en las Campañas medio ambientales Recicla l'Escola promovidas por la Caja de Ahorros del Mediterráneo, lo que nos proporciona una gran cantidad de medios materiales, profesionales y formativos, que nos sirven de complemento para conseguir los objetivos medio ambientales que nos hemos propuesto.

Además, el Centro está desarrollando desde el curso 2002-2003 Proyectos de carácter medioambiental. Actualmente, por tercer año consecutivo, estamos poniendo en práctica el proyecto de ecoauditoría escolar Modificando Hábitos III. Con estos proyectos perseguimos la sensibilización y el compromiso de toda la Comunidad Educativa sobre la Educación Ambiental. Entre otros muchos objetivos queremos lograr que nuestro Centro mejore la práctica ambiental, reduciendo los consumos de papel, agua, energía... y en la producción de residuos, fomentando el reciclado. Y estamos participando en las Campañas medio ambientales Recicla l'Escola promovidas por la Caja de Ahorros del Mediterráneo, lo que nos proporciona una gran cantidad de medios materiales, profesionales y formativos, que nos sirven de complemento para conseguir los objetivos medio ambientales que nos hemos propuesto.

Por último quiero comentar que el Centro necesita un nuevo aula para Educación Infantil y la construcción de un gimnasio. El Consejo Escolar de Centro ya ha adoptado los acuerdos necesarios y hemos remitido la solicitud a los Servicios Territoriales de Educación de Valencia, en este caso, acompañándola de un informe del arquitecto técnico del M.I. Ayuntamiento de Requena. Esperamos que este Proyecto no se demore muchos años y el colegio pueda contar con unas aulas modernas y funcionales para los más pequeños y con un gimnasio que es muy necesario por nuestra climatología.

EL DIRECTOR

Rafael V. Fernández Hernández



CLUB MTB "LA VEGA - SAN ANTONIO"



El Club Mountain Bike La Vega, aprovecha la publicación de la revista de la Asociación de Vecinos de El Omo, para agradecer a todos los colaboradores su desinteresada ayuda en las dos marchas realizadas hasta la fecha. Sin ellos no se hubiesen podido llevar a cabo.

Para el 2007 está prevista la **3.ª Marcha Sierra Juan Navarro** el día 25 de Marzo. El recorrido de la marcha ya no discurrirá por la sierra Juan Navarro ya que gran parte de la sierra ha sido acotada y vallada casi por completo, por lo que se nos hace imposible disfrutar de nuestros montes con un deporte tan bonito como es el Mountain Bike.

Esperamos que dicha valla sirva para conservar y mejorar los montes y no para lo contrario, como parece ser que le está ocurriendo a gran parte de la vegetación, pinos y monte bajo entre otros, que han desaparecido para colocar en su lugar kilómetros de alambrada.

Aprovechamos la ocasión para animar a la gente a colaborar con la organización en la preparación y realización de la marcha, estando el club abierto a todo tipo de sugerencias.

Sólo el mero hecho de acudir el día 25 de Marzo como espectadores, ya es una ayuda, ya que los corredores les gusta sentir que su deporte es seguido y apreciado, de este modo se motivan y se llevan un bonito recuerdo de nuestro pueblo, **San Antonio**.

No importa el sexo o edad que tengas, siempre es un buen momento para hacer deporte o simplemente disfrutar de la naturaleza en buena compañía, por ello el Club MTB La Vega de San Antonio organiza salidas para todos los niveles por nuestros montes. ¡¡¡Anímate!!!

Os esperamos en:

Plaza D. Manuel García Izquierdo, s/n. (Antigua casa de D. Juan Pintor).

El día de reunión es el lunes, a las 20'30 horas.

Deportivamente os saluda el Club MTB La Vega

COMUNIDAD DE REGANTES "LA VEGA DE SAN ANTONIO"



Su principal finalidad es el riego de auxilio de la vid mediante goteo.

Su creación es debida a un grupo de agricultores que viendo la sequía que sufren sus campos y a los numerosos contratiempos que les generan cada vez sus menos rentables pozos particulares, deciden asociarse hace seis años constituyendo una sociedad agraria de transformación para así poder llevar a cabo su proyecto.

Los comienzos son de constantes reuniones y gestiones lentas en el tiempo debido a la burocracia de los distintos despachos oficiales. Es de destacar el trabajo realizado por la Junta Rectora entonces presidida por D. Manuel García Ramírez.

Se realizan los proyectos geológicos y de regadío obteniéndose por parte de la confederación hidrográfica del Júcar una concesión de riego para mil cuatrocientas hectáreas de cultivo en los términos municipales Utiel y Requena.

Pero es a partir de mediados del año 2004 cuando realmente el proyecto avanza y entra en su fase decisiva, haciéndose realidad con la firma de inicio de las obras el día 1 de Julio de 2005 en el Ayuntamiento de Requena entre la ministra de agricultura Elena Espinosa, en representación suya el subsecretario de agricultura Francisco Amarillo, el actual presidente de la comunidad de regantes "La Vega de San Antonio" D. José Marcial Pardo Torres y el alcalde-presidente del M.I. Ayuntamiento de Requena D. Adelo Montés Diano con un presupuesto total de la obra de 7.589.818 euros.

Se inician los trámites para la obtención del aval y préstamo para la conservación de la obra entablado conversaciones con las distintas entidades financieras locales y comarcales.

Se acuerda trabajar con caja campo ya que su oferta económica y tiempo dado para el cancelamiento del préstamo cree la junta rectora y refrendado por la junta general es el más adecuado para los intereses de los socios-comuneros.

Préstamos a devolver en 21 años con dos pagos semestrales y con posibilidad de cancelamiento cuando lo estime oportuno el socio.

Resaltar que el 50% del coste de la obra es asumido por el ministerio de agricultura de la Generalitat Valenciana y el otro 25% por los socios-comuneros. La obra ejecutada por parte del ministerio es realizada por la empresa estatal TRAGSA y la referente a la comunidad de regantes, tras estudiar diversos proyectos se optó por la empresa de obra civil RENOS.

Actualmente las obras se encuentran en una fase prácticamente concluida en lo referente a la colocación de las redes principal y secundaria de tubería y a un ritmo adecuado en la construcción de los embalses, uno situado en zalaya y otro en el coto, con una capacidad de 16 millones de litros cada uno y que se encargarán de suministrar el agua por los 64 sectores diferentes de riego de los que consta el proyecto de regadío.

Quedando por concluir la obra referente a válvulas, filtros, contadores. Todo ello perfectamente coordinado y dirigido por D. Santiago Hernández Latorre y D. Rafael Martínez Hernández ingeniero del proyecto y encargado de la obra respectivamente.

Por último se esperan realizar las primeras pruebas de riego en el segundo trimestre del año 2007. Siendo los riegos controlados y ordenados por un ingeniero agrícola que evaluará el momento, la cantidad de agua y el aporte de abono en cabecera adecuado a la vid, olivera y almendro. Destacar que estos dos últimos cultivos son de inscripción opcional al proyecto de regadío por parte de los actuales 240 socios de los que consta la comunidad.

San Antonio - Septiembre 2006.

REALIDADES Y ESPERANZAS



La Asociación "El Olmo", somos un grupo de personas convencidas de que nuestro pueblo puede y debe haber una evolución hacia varios temas, tanto culturales como deportivos, que en estos momentos están un tanto alejados y que sin duda son un patrimonio muy valioso para toda aquella comunidad que quiera tener una identidad propia.

San Antonio siempre ha sido un ejemplo de colaboración y de apoyo para todas sus entidades, tales como... la Danza, con las relaciones de moros y cristianos, el Grupo de Teatro y la Banda de Música, en lo referente a la cultura, el Gran Fondo la Vega, la carrera de Mountain Bike, y como no la U. D. San Antonio, que no hace mucho llegó a tener cinco equipos federados y que desgraciadamente este año, ya no tenemos ninguno y hasta el campo de fútbol que tanto esfuerzo costó construir... actualmente está abandonado, siendo objetivo de gamberros y vándalos que sólo van a romper lo poco que todavía queda en pie; una verdadera pena.

En este 2007, nos dicen que ya estará acabado el Teatro García Berlanga, va a ser una maravilla, algo que San Antonio ha estado esperando desde hace muchísimos años y que debe ser un referente para todos. Desde esta Asociación, hacemos un llamamiento a todos los vecinos (sobre todo a la gente joven) para que sigan en el Grupo de Teatro, que estos últimos años se ha mantenido vivo gracias a unos cuantos jóvenes y sobre todo a nuestro Cura Párroco, D. Juan Monteagudo, que ha sido quien los ha dirigido.

La Danza y las relaciones, son a mi modo de ver, una de nuestras costumbres más arraigadas y la vedaq es que nos gustaría que no se perdieran, aún estamos a tiempo de recuperarlas, recuerdo en años pasados los orgullosos que nos sentíamos todos los sanantoneros cada vez que veíamos danzar o correr nuestra bandera. Hay mucha gente joven que todavía no sabe como es nuestra danza y las relaciones, pues estas últimas ya hacen bastantes años que no se celebran, vamos a ver si con un poco de esfuerzo conseguimos que nuestras costumbres y señas de identidad pasen de generación en generación, creo que vale la pena intentarlo.

Otro de los acontecimientos culturales que se celebran en nuestra localidad es la Cabalgata de Reyes, la cual se lleva a cabo gracias, sobre todo, a su organizadora M.^a José Ballesteros, que pese a no residir en nuestro pueblo es la que año tras año (creo que ya son nueve, si no me equivoco) se preocupa, junto a Pedro, su marido, de buscar la financiación, así como de la gente necesaria para que esta se celebre. Esta sanantonera es, sin duda, un ejemplo a seguir ¡ojalá hubiera más gente como ella en San Antonio! desde estas páginas te brindamos nuestra ayuda en todo lo que sea necesario.

También nosotros (la Asociación "El Olmo"), pedimos a la gente más colaboración, ya que nuestro objetivo solamente es servir a nuestro pueblo. Necesitamos vuestro apoyo tanto moral como económico, para poder alcanzar las metas que nos hemos propuesto y que van encaminadas a hacer de San Antonio un lugar cada vez mejor.

Desde que "El Olmo" cogió el relevo de la anterior Asociación de Vecinos "El Optimista" se han hecho varias actividades, tales como un viaje a Madrid a visitar el Palacio Real y el Museo del Prado y otros dos a ver los musicales "Mamma Mia" y "Victor o Victoria". Según toda la gente que vino, los tres viajes, fueron un éxito, animándonos a realizar alguno más en fechas próximas.

También hemos colaborado con la Alcaldía en la organización de varias comidas y cenas populares, como por ejemplo la cena de las Hogueras de San Antonio, en las que también colaboraron las Amas de Casa Tyrius y las Amigas de la Música, las cuales nos deleitaron con un excelente ajo arriero y morteruelo. Agradecemos también la colaboración de un excelente cocinero que tenemos en la población, sin el hubiera sido muy difícil poder cocinar para tanta gente y con lo bien que el sabe hacerlo, éste no es otro que nuestro amigo y vecino Angel "El Gato", desde esta Asociación te damos las gracias.

Otras de las actividades que han destacado es la organización del Mercado Medieval, gracias también a nuestra vecina Irene González, Concejala del Ayuntamiento de Requena, que ha sido la que ha traído este Mercado estos dos últimos años, esperamos contar contigo en lo venidero.

También organizamos el concurso para ponerle letra al futuro Himno de San Antonio, el cual ganó nuestro vecino de Barrio Arroyo Leandro Arenas, tras el fallo del jurado. Aprovechamos esta circunstancia para animar a nuestro laureado músico y compositor, Francisco José Martínez Gallego, para que componga la música de nuestro Himno y así poder estrenarlo cuando el Teatro García Berlanga esté terminado.

No sería justo terminar estas líneas sin recordar a dos de los componentes de esta Asociación que durante muchos años han estado dando el cayo por San Antonio. Estos son: José Navarro, Presidente de "El Optimista" y también de "El Olmo" y Valeriano Fernández, Secretario igualmente de las dos Asociaciones; ambos salieron voluntariamente en la última Junta General, en la cual fueron nombrados José Manuel Navarro, como Presidente, Miguel Ángel Zahonero, como Secretario y Pilar Haba, Encarna Sánchez y José M.^a Cárcel, como vocales. La Junta se completa de otros dos veteranos con bastantes años en la Asociación, pero con tanta ilusión y ganas como los que acaban de entrar: Lucio Atienza y Juan Luis Cárcel; esperamos entre todos, conseguir lo máximo para nuestro pueblo.

Nos hubiera gustado hacer muchas cosas más, para ello necesitamos vuestro apoyo y ánimo en los proyectos que tenemos para los próximos años; todos juntos podremos hacer realidad todas nuestras esperanzas.

Colabora con nosotros.

¡¡Hazte socio de la Asociación SocioCultural "El Olmo"!!

Luis Cárcel

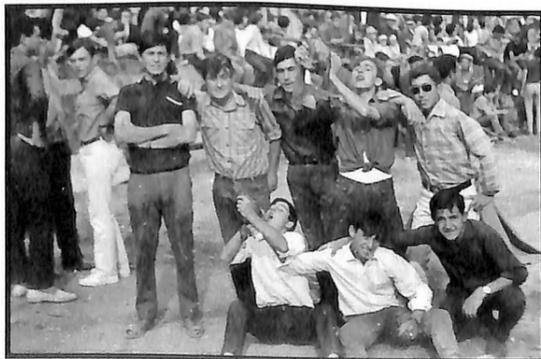
A

ABABOL: amapola
 ABANTO: persona desmañada
 ABEJORRO: juego a bofetadas
 ABENTREGAS: hablar entrecortado
 ABORRECIO: dejado de criar
 ABOTARGAO: hinchado
 ABUJA: aguja
 ACARRIAR: transportar en el carro
 ACORDION: acordeón
 ACLUCARSE: agacharse ponerse en cuclillas
 ACUCAR: guiñar el ojo
 ACOBARDIAR: acobardar
 ACORAR: ahogar sofocar
 ACHOCAR: agachar
 ACHOCAO: puesto en cuclillas
 ADIVINALLA: acertijo
 ADRENTRO: dentro
 ADJUSTO: severo terco
 AFAENAO: atareado
 AFAITAR: afeitar
 AFILÓN: lima de afilar
 AFOTO: fotografía
 AGARRAO: roñoso
 AGARROTAO: tieso rígido
 AGONÍA: repugnancia
 AGORA: ahora
 AGUARRUCHO: aguacero
 AGÜECAS: las manos para que quepan cosas
 AGREAR: agriar
 AGÜELO: abuelo
 AGÜELA: abuela
 AGUSANAO: dañado lleno de gusanos
 AIJA: para quitar la tierra al arado
 AIRAZO: ventolera
 AISIÁTRAS: voz a las caballerías para que vayan marcha atrás
 AGUACHIRLE: líquido sucio o de mal color
 AJUERA: afuera
 AJUNTAR: ser amigo
 ALADRO: arado
 ALANTE: delante
 ALBARCA: abarca sandalia
 ALBERCHIGO: albaricoque
 ABERCHIGUERO: albaricoquero
 ALFADEGA: albahaca
 ALFALFE: alfalfa
 ALMORCHON: torpón, grandullón
 ALINIAR: alinear
 ALMOSTRA: lo que cabe en las manos
 AMANTECAO: dulce con manteca
 AMAGAR: ocultar esconder
 AMANTELAO: enamorado
 AMERAO: remojado
 AMIGAO: conchabado
 AMORMAR: adormilar
 AMOTO: moto
 ÁNDALE: fregona de trapos
 ANCHARRIA: anchura
 ANDA: caminata larga
 ANDOLERO: fiestero que sale mucho



ANSAJA: atadura nudo
 ANTILLER: anteayer
 AÑIDIR: añadir
 AÑIDIÓ: agregado
 APEGAO: unido pegado
 APEGALOSO: pegajoso
 APEGAR: adherir pegar
 APECHUGAR: pagar
 APOLLONCARSE: acomodarse
 APOQUINAR: dar tu parte de algo por eje. Dinero
 APORRIAR: llamar a golpes
 ARAZA: maíz
 ARDACHERO: enredador habilidoso
 ARDACHO: lagarto
 ARDEROSO: febril
 ARGELLAO: hambriento
 ARRACLÁN: escorpión
 ARRADIO: radio transistor
 ARREAR: andar de prisa
 ARREDOR: alrededor
 ARREGOSTAO: satisfecho lleno
 ARREOS: conjunto de utensilios
 ARREPUJAR: empujar
 ARREPLEGAR: recoger
 ARREPRETAR: apretar
 ARRIMAOS: que viven juntos sin estar casados
 ARRITRANCA: apero de caballería
 ARREMANGAO: subirse las mangas
 ARRODIAR: rodear
 ARROJIAR: vomitar
 ASORRATO: mal rato
 ASINA: de esta manera
 ASPIAO: aspeado
 ATACONAR: apretar
 ATRANCAR: cerrar
 ATRAPAZAO: mal vestido
 ATIFARRAR: atiborrar hartar
 ATUFARRAO: enfadado
 AUPAO: subido
 AVECHUCHO: pájaro desaliñado
 AVELLANERO: avellano
 AVIAR: terminar
 AVIARTE: arreglar
 ALVORGAS: calzado de esparto
 AZA: azada
 AZORRAGAO: enfermizo
 AZUELA: azada de pequeño tamaño
 AIVADEAL: quítate, hazte a un lado

José María Cárcel Pérez



CLUB DE CAZADORES "LA VEGA"



La Sociedad de Cazadores "La Vega" se fundó el 15 de Noviembre de 1973, con una inscripción inicial de 37 socios e incorporándose en el mismo ejercicio 102 socios más, totalizando por tanto 139 socios, siendo Presidente de la primera directiva D. Francisco Viana Sáez.

Desde sus inicios han formado parte como Presidentes de la misma:

D. Manuel Claramunt López
 D. Hermenegildo Pardo García
 D. José Luis Pérez García
 D. Rafael García Martínez
 D. Manuel Montes Haba
 D. Juan Moragues Santacreu

En la actualidad la sociedad ha cambiado

su denominación por la de "Club" conforme a los estatutos reguladores vigentes.

Su Presidente actual es D. Casimiro García Pérez y el club cuenta con 137 socios.

Los socios del club desarrollan la actividad deportiva cinegética conforme a los estatutos vigentes y observando la normativa propia de la Ley de Caza en el Coto inscrito con el n.º 10.191 que cuenta con una extensión aproximada de 3.634 hectáreas, limitando al norte con las estribaciones de la Sierra Negrete, y los parajes denominados como el cotillo, el coto manglano, el pico Juan Navarro (1.164 mts.), del Aguila (1.082 mts.) y el paraje mirador de Requena; al oeste por el término de Utiel por la denominada rambla de Estenas, al este por el término de Requena en el paraje denominado cañada de Palletas, y al sur por la vega del río Magro que colinda con los términos de San Juan, Barrio Arroyo y Roma y da nombre al club que representamos.

Al márgen de la natural actividad cinegética propia en los periodos hábiles de caza autorizados, el Club de Cazadores "La Vega" procura de manera planificada el adecuado sostenimiento y conservación de los recursos cinegéticos, determinando y marcando objetivos y planes de gestión coordinados por las directivas permanentes.

Algunas de las prioridades de conservación de la caza menor que en esta y otras directivas se han aprobado y realizado como positivas son las siguientes:

- 1.- Creación de charcos de obra y su mantenimiento: actualmente existen controlados 13 charcos - bebederos diseminados por todo el coto.
- 2.- Instalación de comederos de trigo y cereales y bebederos tipo bidón: actualmente existen sobre 30-35 comederos y otros tantos bebederos en puntos que se consideran adecuados.
- 3.- Siembras naturales de cereal en parcelas por todo el término contándose actualmente controladas unas 40 siembras.
- 4.- Cercados de cría y control de conejos vacunados, en el monte.
- 5.- Encerreras y majanos.
- 6.- Control de predadores y especies dañinas en época de cría de las especies de caza menor debidamente autorizadas por la consellería.
- 7.- Zonas o áreas de reserva y protección que se delimitan como refugio de la caza menor, donde está prohibido practicar la actividad cinegética en todo el año.
- 8.- Zonas de entrenamiento de perros en periodos autorizados.

Como novedad en la presente temporada se procedió a inaugurar el día 7 de Octubre la "Casa de Campo" que a propuesta de la directiva anterior presidida por D. Juan Moragues y de total acuerdo en la Junta General de socios reunida al efecto aprobó su construcción.

La "Casa de Campo" está destinada al uso y disfrute por los socios, familiares y amigos previa solicitud a los miembros de la directiva actual.

Y por último ofrecerse la directiva de este club a participar en la primera publicación de la revista de San Antonio.

El Presidente:
Casimiro García

AL PUEBLO DE SAN ANTONIO

Pueblo que no eres aldea,
aldea que pueblo eres;
Comparto lo que tu quieres,
lo que tu mente desea.

Lugar limpio y sin engaños,
donde sin estar estoy,
me decido a glosar hoy
lo que viví en muchos años:

San Antonio o San Antón,
taza de plata en la Plana,
repujada de mañana,
razón en la sin razón;

Oasis, vega, campiña,
huerta, jardín y vergel,
zarandeado bajel
en mar de olivos y viña.

Desde Ochandos a Turquía,
desde el Cerro a la Piscina,
eres líder que camina
con decisión y energía;

con prestancia y optimismo,
y la cabeza muy alta,
porque a tí sólo te falta
que te dejen ser tú mismo.

Tienes por padre el tesón,
y por madre la presteza;
tu apellido es la nobleza
y tus hijos tu blasón;

Tu pasión, un cielo abierto
de Sol y de "Luna Llena"
mística, puesta en escena,
al oír cada concierto

de tu Banda singular,
que, "Armónica", en cualquier parte
es florilegio del arte
para quien sabe escuchar.

San Antonio de la Vega,
dechado de la pujanza,
sumergido en la esperanza
de obtener lo que no llega.

Esperanza que se ampara
en la institución activa
que es tu gran Cooperativa
con bodega y almazara;

en la buena educación
que se imparte en tu Colegio,
lo que no es un privilegio,
si no derecho y razón;



en tus entes deportivos
y en tu Casa Musical;
en tu fuerza vecinal
de inmigrantes y nativos;

en tu infancia numerosa
y en tu mucha juventud;
en la eficiente actitud
de tu mujer hacendosa;

en tu ambición de progreso,
avance y prosperidad,
exigiendo libertad
sin pausa, tregua o receso.

Hoy yo canto tus deseos
en mi humilde poesía;
y aplaudo tu valentía
sin ambages ni rodeos.

Gozo con tu buen hacer
lejos hoy de tu existir;
y brindo por tu vivir
en un continuo ascender.

Recuerdo tus bellas fiestas,
el fuego de tus hogueras,
tus costumbres y maneras,
y tus musicales gestas.

Embragada de vivencia,
mi mente se agita y vuela
a la mesa de esa Escuela
donde ejercí mi docencia;

donde, siendo forastero,
juré eterno compromiso
de, alcanzado tu permiso,
ser siempre un "Sanantonero".

Don Juan Pintor

R E C U E R D O S

Voy a empezar a hablar de una persona ejemplar.

Ha sido compañera, de ratos buenos y malos, como la vida es.

Necesitamos su apoyo, que seguro lo tendremos desde allí donde esté.

Seguro se siente orgullosa, de vernos otra vez, encima de un escenario, lo que ella tanto defendió, siendo una luchadora.

Cuando haces algo donde de verdad disfrutas, cuánto diferente se ve, todo lo que te preocupa.

Hablo del teatro, porque personalmente, es para mí una gran ilusión, el poder transmitir lo que se puede sentir al ver a la gente reír.

Sólo somos aficionados, que con ganas y esfuerzo cumplimos nuestro sueño.

No queremos que se nos dé las gracias, sólo un poco de ánimo y comprensión, a unas personas que sólo quieren para ustedes lo mejor.

Aunque a veces decidimos tirar la toalla, siempre hay algo que te cura las llagas, y hace que no abandones, lo que de verdad consigues si te lo propones.

Hay gente que te valora, otra por supuesto, como en todos los sitios; no, pero tiene que haber de todo como en la viña del Señor.

Tenemos una motivación para seguir adelante, y es en su memoria brindar la obra de teatro que estamos preparando.

Verónica Contreras Pérez





LOS HEREDEROS DEL TRONO



Ya han pasado nueve años desde que con mucha ilusión, cariño y ganas de comprometerme con nuestro Pueblo, me embarqué en la aventura de organizar la Cabalgata de Reyes.

En esos primeros pasos solo éramos dos personas y tiempo antes ya habíamos comenzado a pensar, como sin medios económicos podríamos hacer un acto que quedara más o menos bien, así nos pusimos manos a la obra y gracias a la colaboración de entidades sociales de San Antonio, la Alcaldía y un "pellizquito" del Ayuntamiento de Requena, sin olvidar las Huchas-Donativo repartidas por los comercios y por supuesto las sufridas camisetas "del Telégrafo"...

reunimos el dinero suficiente para comprar tres trajes de Rey y tres de Paje.

De momento todo muy bien, parecía que la Cabalgata tenía buena acogida y pronto me consagré a esta fiesta; pero a pasado año tras año y ahora, esa ilusión se desvanece, y no es por falta de misterio...

Lo cierto es que cuando te comprometes en serio, cuando sabes que la responsabilidad de que el acto se lleve a cabo es tuyo, no puedes dejar de sentir cierto "stress".

El apartado económico es muy importante, por desgracia no tenemos un Ayuntamiento propio que nos atienda directamente y que nos apoye en nuestras iniciativas que en definitiva son para el engrandecimiento de nuestro Pueblo, pero amigos, el equipo humano os digo que es mucho más importante que el económico; hoy por hoy físicamente soy una sola y todavía no se como sigue esto adelante.

Aún no ha llegado Noviembre, veo el primer anuncio de turrón o juguetes y de verdad me pongo a temblar... la lotería, 3 Reyes, 3 Pajes, 3 tractores, los Músicos, vehículos para la comitiva, varias personas de apoyo para la confección de las carrozas, preparar todo lo que vamos a tirar... ¿a que parece mucho? hombre, hay que procurar que no falte nada, pero con dos o tres días y un poco de apoyo, la ilusión de que los niños de nuestro Pueblo se puedan sentar en las rodillas de los mismísimos Reyes Magos se hace realidad y he aquí la gran recompensa. Por eso me gustaría que fuéramos un grupillo, así no sería pesado para nadie, más bien una oportunidad para compartir una gran experiencia y conocernos entre nosotros un poco más, ya no sólo como vecinos, también como amigos, la Cabalgata es de TODOS y entre todos debemos de mantenerla.

También quisiera, desde aquí, dar las gracias a todos aquellos que de una u otra manera me habéis ayudado a lo largo de estos años, a veces una simple idea o sugerencia, otras dejándome las puertas de vuestras casas abiertas... y desde luego gracias a todo el Pueblo en general por acudir a la cita, se que a la misma hora Utiel y Requena tienen su monumental Cabalgata pero, intentando boicotear ambas, procuro lanzar más caramelos, chocolates, cacahuetes y juguetillos para que os quedéis aquí.

Termino haciendo un mención muy especial a las dos colaboradoras más fieles Lina y Ana como siempre infatigables y sobre todo a Pedro, mi marido, que nunca me reprocha que no le de más de mi tiempo libre.

Que esto es muy bonito, que vale la pena y que de todo corazón os invito a participar en esta fiesta, os aseguro que os dejará huella.

Una Sanantonera.



AÑORANZAS



Un día de verano, paseando por las calles de nuestra población, observé a unos chavales jugando y de repente vinieron a mi memoria recuerdos de cuando yo tenía su edad.

Corría la década de los años 60, San Antonio tenía menos población que actualmente, pero entonces apenas había algún televisor y casi todos en los bares, por supuesto tampoco existían los videojuegos ni nada con lo que pudieramos entretenernos en nuestras casas.

Es obvio que no teníamos más remedio que jugar en ese sitio, el cual parece que hemos ido abandonando poco a poco... nuestras calles.

En ellas pasamos nuestra infancia jugando (cuando no había escuela) a los más diversos juegos

como por ejemplo, la Toña, el Plantao, el Cinchimonete, los Bufos, etc. eran otros tiempos, con más necesidades y menos dinero.

Pero también tenían su encanto, sólo hacía falta asomarse a la puerta para ver la animación que había en la calle, sobre todo en verano, cuando después de cenar en casi todas las puertas había corrillos de vecinos, sentados tomando el fresco, lo que se aprovechaba para comentar los acontecimientos y los chascarrillos de la población.

Un poco más adelante, en los años 70, ya empezabamos a salir con las chavalas al cine o al baile.

En San Antonio teníamos el Cine de "arriba" o sea el Teatro García Berlanga (ya casi restaurado) y el Cine de "abajo" que era el Cinema Gómez Monsalve, el baile antiguo se encontraba en lo que ahora es la Coop. La Vega hasta que se hizo el Club Deportivo y Musical, que actualmente es el único recinto en el cual se pueden celebrar tanto espectáculos como presentaciones, la única "pega" es que es privado... la verdad es que los días festivos de entonces no tenían nada que ver con los de ahora.

Daba gusto ver la cantidad de gente y el ambiente que había en la calle o en cualquiera de los dos cines o en el baile.

Ahora es muy distinto, quizás vivamos mejor, pues el nivel de vida nos permite disponer de muchas comodidades, como por ejemplo la T.V. Digital, Internet, Video, etc.

Todo esto está muy bien, pero a cambio, quizás de un precio demasiado alto como es perder la comunicación con nuestros vecinos y que a su vez conlleva la falta de colaboración y la despreocupación de los problemas que atañen a nuestro Pueblo. Ya hemos dejado perder muchas actividades que en otros tiempos pasados eran santo y seña de San Antonio. Una de ellas es el fútbol con la desaparición de la U. D. San Antonio, la cual es especialmente dolorosa para mí.

La otra es nuestro Grupo de Danza y las Relaciones que tantas veces hemos visto en fiestas.

También nuestro Grupo de Teatro, con el cual, tan buenos ratos hemos pasado viendo como gente de nuestro Pueblo bordaba los papeles de las obras que sabiamente elegía el Director de turno. Espero que con la restauración del Teatro García Berlanga, nuevamente podamos disfrutar de sus actuaciones.

Una de las entidades que ha ido a más, en nuestra laureada Banda de Música, la Sociedad Musical "La Armónica". La cual a paseado el nombre de San Antonio por muchos lugares de la geografía española en los que preguntaban sorprendidos, como era posible que en una población de algo más de 2000 habitantes pudieramos tener un Banda de Música de tanta categoría. Pienso que es un ejemplo a seguir por el resto de nuestras entidades.

Creo que es normal que sienta añoranza de todos estos recuerdos los cuales me gustaría que volvieran y también desearía que todos los Sanantoneros y Sanantoneras, al igual que todos los que conviven con nosotros, lucháramos para conseguir las metas que hagan de San Antonio un Pueblo libre y unido.

Luis Cárcel





VENDIMIA, INMIGRACION E INDIGNACION

No cabe duda de que en estos últimos años la recogida de la cosecha de uva en nuestra comarca y mas concretamente en nuestro pueblo pasa mayoritariamente por las manos de la población inmigrante que tenemos, además de los que llegan expresamente para esta labor desde sus lugares de origen y que supuestamente acabada la campaña deben de regresar a sus respectivos países. Esto ha constituido un avance en el proceso de integración en nuestra sociedad de todo este colectivo, ya que en su mayoría son personas que vienen en busca de trabajo y de un mejor nivel de vida. Sin olvidar que los autóctonos de aquí también colaboran en este proceso, en parte por que la mano de obra "nacional" escasea, y por que justo es decirlo, en su mayoría "cumplen" igual o mejor que nosotros mismos. Al tiempo que todo esto esta ocurriendo, también hemos asistido a un gran cambio en la legislación vigente, ya que hemos pasado de hacernos la vendimia en plan "casero" con la colaboración de nuestros hijos, amigos, padres, etc. a no poder legalmente llevar a nadie al campo sin que antes no hayamos pasado por la taquilla de la S. Social, y hayamos cumplido todos los requisitos legales. Lo cual me parece muy bien, ya que sin esto nunca podríamos hablar de igualdad, y parece lógico que si cualquier autónomo que se dedique a otra actividad tiene la obligación de tener a toda su plantilla en condiciones legales, así como dados de alta en la S. Social, ¿ por que un autónomo agrícola iba a ser menos?

Esta pregunta que a menudo esta en boca de muchos de inmediato suscita una respuesta: pues sencillamente por que el agricultor tiene que "sobrevivir" con la "miseria" que le están dando por el esfuerzo y el sacrificio de todo un año, por que si justo es que todo trabajador tiene derecho a trabajar en unas condiciones dignas y/o legales, sean nacionales o foráneos (por que después necesitan que la S. Social los atiendan si tienen que recurrir a ella) de la misma manera sería justo que el precio de la uva o del vino subiera a razón del coste de la vida o de esa cosa que no sabemos muy bien lo que es y que nuestros políticos llaman I.P.C., que parece que siempre sube o baja por culpa del aceite de oliva, el pollo, o los tomates, pero nunca jamás por el precio del vino, y menos por el de nuestro vino a granel, sirva como ejemplo esta noticia que publicaba la prensa el día 26 de Septiembre de 2006 y que decía que en esta fecha las bodegas de la comarca ya habían vendido 54 millones de litros de vino lo que suponía un montante de 14.5 millones de euros, pero hacían un comparativo con lo que hubiesen supuesto estos mismos litros hace 8 años es decir en el año 1998 y la cifra era de 20.5 millones, lo cual supone una descenso de 6 millones de euros, que por supuesto cuando acabe la campaña se habrán multiplicado. Si a esto le sumamos que además uno no puede llevar a vendimiar a nadie sin previamente haberlo contratado, y teniendo que hacer un desembolso mínimo de entre 60 y 70 euros al día, por cada una de las personas contratadas para esta labor en concepto de sueldo, impuestos y S. Social (que vuelvo a repetir no me parece mal) el resultado se llama "miseria absoluta". Y además tenemos que estar contentos por que gracias a que los precios son tan bajos varios compradores o comerciantes del vino a nivel nacional se han fijado en nuestro producto (según dicho artículo) para realizar sus "negocios" por que eso si es negocio, ya que de momento a lo nuestro solo se le puede llamar "indignación" y como contrapartida "resignación".

Rafa Montés López



PARA FCO. JOSE MARTINEZ GALLEGO DE OTRO GALLEGO

Siete notas musicales
en el aire se fundieron
dibujando el pentagrama
una música de ensueño.

Había nacido en San Antonio,
entre huertas y viñedos,
para la música de España
un compositor nuevo.

Sus primeros pasos fueron
para el orgullo materno;
hizo su primer pasodoble,
le llamó ¡Alicia Gallego!

Y momentos de la historia
ya perdidos en el tiempo,
vuelven de nuevo a la vida
en un "Akhenatón" sobervio.

"La Concepción" fue después
quien nos trajo los recuerdos,
de una casa solariega
llena de bellos momentos.

Armonía, melodía y ritmo,
unidos con el talento,
y por fruto la composición
de un premiado "Monumentos".

Y también el pasodoble fue
a quien dedicó su tiempo.

Y son bellos pasodobles
que él dedica a compañeros,
a Cristina, su mujer
a la banda de su pueblo,
y para la fiesta nacional
cuando saltan a los ruedos,
para hacer el "paseillo"
las cuadrillas y toreros.

Y mientras su música triunfa
por el ancho y patrio suelo
Falla, Granados, Albéniz...
absortos desde el cielo
aplauden maravillados
a este inspirado maestro.

Francisco José, ¿alguna vez
llegaste a pensar en tus sueños,
que un día no lejano, serías
heredero de estos genios?.

Siete notas musicales
en armonía se fundieron,
para la música de España...
¡Había un compositor nuevo!

Rafael Leiva Gallego



Martínez Gallego, Francisco José. San Antonio de Requena. Compositor, docente y director de banda.

Comenzó sus estudios musicales en la Escuela de Música de la Sociedad Musical "La Armónica" de San Antonio, pasando con posterioridad a los Conservatorios de Murcia, Torrente y Valencia, centro éste en el que obtiene el Título Superior de Clarinete en 1993.

Después de esta fecha sus inquietudes musicales comienzan a divergir centrándose principalmente en tres vertientes: la labor docente, la dirección de bandas y la composición.

A partir de 1998 comienza a interesarse por la dirección de banda ampliando estudios con diferentes profesores entre los que cabe resaltar a Jan Cober y sobre todo a José Rafael Pascual Vilaplana. Su principal actividad como director se centra en tres agrupaciones: la S. M. "El Arte" de Sinarcas (Valencia), la Banda Juvenil y la Banda Sinfónica de la Sociedad Musical "La Armónica" de San Antonio y el grupo de metales "Armonic Brass". Es profesor de clarinete de la S. M. "La Armónica" de San Antonio, de la Unión Musical de Aldaya y de la Escuela Municipal de Música de Landete (Cuenca).

No obstante, el campo en el que se va a ver plenamente realizado y en el que se mueve con total desenvoltura va a ser en el de la composición. Ampliará su formación en este terreno con el profesor y compositor de Jazz Daniel Flors y con los compositores Ferrer Ferrán,

Teodoro Aparicio y Miguel Ángel Matéu.

En el año 2000 obtiene el 1er Premio en el I Concurso Nacional de Música Festera de Altea con la Marcha Mora Ziryab, en el 2002 consigue también el 1er Premio en el II Concurso de Composición de Música Festera de Calpe con la Marcha Mora Benifat y en 2005 gana también el 1er. Premio de Composición de Música Sinfónica para Banda de Finestrat con *La Suite para Banda, Monumentos*. Es finalista en múltiples concursos de composición.

Posee un amplio catálogo de obras con más de 15 pasodobles, marchas moras, marchas de procesión, música de cámara y música sinfónica entre las que destacan: *Akhenatón (Poema Sinfónico para Banda)*, *La Concepción (Suite para Banda Sinfónica)*, *Españolada nº 1 (para Quinteto de Viento y Piano)* y un largo etcétera.

Es miembro de la SGAE (Sociedad General de Autores y Editores) y de COSICOVA (Asociación de Compositores Sinfónicos Valencianos).

En la actualidad estudia Grado Superior de Composición en el Conservatorio Superior de Castellón con la profesora argentina Claudia Montero.



SAN ANTONIO EN MARCHA



Escribir más sobre lo que queremos a nuestro PUEBLO es sencillo, solo hace falta escribir con el corazón, abrir la portera y regar el papel con nuestro cariño; sobre todo para los que no vivimos el día a día aquí y echamos de menos nuestros años mozos.

Sin embargo, el no ver el día a día de aquí nos permite verlo en otros lugares.

Ya hace mucho que el pueblo dejó de esperar "tiempos mejores". Hoy día sin duda alguna, esos tiempos mejores ya están aquí. Hoy día gente de aquí se mueve por todo el país sin desmerecer en ningún lugar donde vayan.

Casi todos los veranos nos los encontramos y nos tomamos alguna cerveza con ellos en alguna tertulia improvisada. Ahí se cuentan, nos contamos,

lo que vemos y vivimos en otros lugares. Sobre todo lo que nos gusta. Después, cuando volvemos a casa nos preguntamos "¿porqué en San Antonio no se puede hacer algo así?"

Es verdad que algunas tradiciones han fallado, que no tenemos ni un gran castillo, ni siquiera una iglesia antigua o un vetusto edificio; que el río que tenemos no da más de sí y que no tenemos autonomía local. Sin embargo, hablamos maravillas de nuestro pueblo a nuestros amigos de nuestro día a día. Unas maravillas que ellos no terminan de ver cuando vienen y que nosotros encontramos en cada esquina.

Pero ese castillo, esa iglesia antigua, ese vetusto edificio, esas tradiciones perdidas, no es otra cosa que la vida que se respira en ese día a día y de la que todos somos partícipes de una u otra manera.

Que el progreso ha llegado a San Antonio es evidente, se ve, se nota. Las comunicaciones se han desarrollado de tal manera que hoy día no hay inconveniente en desplazarse física o virtualmente a cualquier parte del planeta.

Sin embargo, todo este desarrollo material no ha tenido ninguna correspondencia en el aspecto cultural, indispensable para cualquier pueblo que por ello se tenga.

Junto con el progreso, fruto del esfuerzo de nuestros padres y abuelos, con quienes siempre estaremos en deuda por esos tiempos tan difíciles que les tocó vivir, se han perdido algunas cosas que hay que recuperar.

Todos sabemos que todo lo que funciona en el Pueblo ha sido gracias al esfuerzo de algunos que han querido que funcionara y mal que bien, ahí está.

Si algo queremos tenemos que hacerlo nosotros. Nuestros mayores así lo entendieron y a pesar de desavenencias y opiniones diferentes, supieron sacar adelante proyectos, inverosímiles algunas veces para su época, con un pundonor y entusiasmo que hoy se echa en falta.

En este momento tenemos un desfase tremendo entre el desarrollo material y el cultural. Siempre se ha dicho que "las autopistas acercan ciudades, pero alejan pueblos". Para nosotros el desarrollo y el bienestar es una autopista que nos acerca al futuro, pero que nos aleja del pasado y, ni todo lo del futuro es bueno, ni todo lo del pasado, malo.

Hemos de recuperar ese espíritu de identidad del que tan orgullosos estamos y proyectarlo en la calle, de forma que todo el mundo lo pueda sentir, vivir y compartir, sobre todo aquellos que han decidido instalarse aquí. Hemos de ser participativos y solidarios e integrar a todo el mundo en el colectivo, sobre todo a los más jóvenes, para sacar adelante nuestro pueblo si queremos afrontar el futuro con ilusión, ya que un pueblo no lo es por que alguien lo diga, sino porque lo es. Y para serlo tiene que tener unas señas de identidad, y nuestras señas de identidad se van difuminando sin que se haga lo suficiente por mantenerlas.

Esas señas de identidad son el coraje y la valentía de nuestros antepasados para no resignarse a un destino indeseado, y hacer de nuestro pueblo todo lo que queremos que sea. Pero hoy nuestros esfuerzos se deben direccionar a hacer Pueblo, a crear colectivos que satisfagan las inquietudes de cada vecino, desde los más pequeños hasta los más mayores; desde los que viven aquí todo el tiempo hasta los que vienen menos; desde los nacidos aquí hasta los que no lo son. Debemos dejar de mirarnos al ombligo y ver que en otros sitios con menos posibilidades son capaces de desarrollar proyectos que los identifican con solo nombrarlos y ello, es gracias al colectivo, a la unión, lejos de protagonismos y orgullos individuales que solo contribuyen a disputas y retrasos injustificados.

Si lo conseguimos no solo seguiremos estando orgullosos de nuestro Pueblo sino que seremos un poco más felices. Ahí está nuestro reto.



SOCIEDAD MUSICAL "LA ARMONICA" - SAN ANTONIO



Ha transcurrido ya más de medio siglo desde que, allá por Agosto de 1948, se constituyera la Sociedad Musical "La Armónica" de San Antonio. Es mucho el camino recorrido y mucho el esfuerzo realizado hasta llegar a lo que hoy es y representa para San Antonio, nuestra Sociedad Musical.

Durante este periodo de tiempo han sido muchos los sanantoneros los que, de una forma u otra, han contribuido de una manera desinteresada, con su esfuerzo y dedicación, al desarrollo y el progreso de esta Sociedad.

Si tuviéramos que destacar un año, ese sería sin duda 1998, año en el que se culmina un proyecto necesario y largamente deseado: nuestra Casa de la Música. Un edificio de 800 m², que alberga a nuestra Escuela de Música, Local de Ensayo y diversas dependencias más.

Nuestra Banda de Música, razón de ser de esta Sociedad, consta actualmente de 123 músicos federados y ha participado en numerosas ocasiones en diversos certámenes y concursos. Destacar el Certamen Internacional de Bandas de Música de Valencia, donde ha obtenido importantes premios y menciones. Su evolución ha sido constante y en clara progresión, y hoy en día podemos decir, sin temor a equivocarnos, que nuestra Banda de Música es, en su categoría, una de las más importantes y de más prestigio de la Comunidad Valenciana.

Otra de las actividades más importantes que la Sociedad desarrolla, es la Escuela de Música "Músico Jaime Hernández", en la cual se forma a los futuros integrantes de nuestra Banda de Música, sirviendo también de iniciación a quienes deseen comenzar su carrera musical.

Actualmente 14 profesores imparten, a un total de 78 educandos, clases de iniciación a la música, lenguaje musical y práctica instrumental de todas las especialidades de la banda (percusión, viento madera, viento metal), incluyendo también piano, violonchelo y violín. Durante el año 2003 se formó una Escuela de Adultos, en la que hay 13 alumnos.

Nuestra escuela de música está reconocida oficialmente por la Consellería d'Educació de la Generalitat Valenciana con el código 6493.

La Sociedad cuenta con una Banda Juvenil integrada por los alumnos de la escuela de educandos con el objetivo de completar su formación e ir adquiriendo experiencia.





CONSULTORIO MEDICO DE SAN ANTONIO

*Muchos médicos parados
en la Seguridad Social
si quisiera el hospital
de otro estamos necesitados.*

*Dos salas para visita
de las dos, una parada,
si esa sala trabajara,
esta aldea sería mas bonita.*

*Que San Antonio merece
que miren bien al paciente,
de otro médico competente,
es de lo que carece.*

*Consultorio, el mejor,
un doctor o una doctora
a todos no pueden ver
y dicen: se ha hecho la hora
y tengo que irme a comer.*

*Yo quisiera terminar
pero ya no tengo gana
la urgencia voy a mirar
y a ustedes voy a dejar
los primeros de mañana.*

*Amparo, no hay más que una,
no sabe donde acudir
sangre, curas, avisos y vacunas;
difícil poder cumplir.*

*Carmen, en su mostrador,
trabajar mejor quisiera,
tiene un viejo ordenador
que va de mal en peor,
roto por dentro y por fuera.*

*Requena; si es que no puedes cubrir
lo que nos hace falta,
nos darán a todos el alta,
porque...de algo hay que morir.*

Pedro Luis Gómez



EL OCASO

*Si quieres tener dinero
pon acciones en Ocaso,
es empresa sin fracaso
un negocio super bueno.*

*Es empresa ya muy vieja
si lo quieres cójelo,
si no lo quieres lo dejas
te borran y se acabó.*

*Es que, aunque seas buen cliente
cliente de larga vida,
cada año clavan el diente
con una fuerte subida.*

*A la gloria no has de entrar
si no tienes mucha mano,
que han entrao muchos rumanos
y se acaba de llenar.*

*Tanatorio, y un mercedes
te dan el último viaje,
bien pagastes el peaje
viaje que no se agradece.*

*Mi epitafio, dirá así,
aquí: yace un muerto sin un duro,
por que lo limpió el seguro
un mes antes de morir.*

Pedro Luis Gómez



GRUPO ARTISTICO LOCAL



El Grupo es algo que como sanantonieros todos hemos conocido desde pequeños, siempre ha estado ahí. Actuó en el Teatro de "arriba", en el Teatro de "abajo", incluso en el Salón de la Piscina. Con algún infructuoso intento de convertirlo en un Asociación estable, pero sin un lugar apropiado, para sus ensayos y el desarrollo de su actividad, que el esfuerzo de sus componentes hizo que no se notara y sus espléndidas actuaciones fueron comentario y orgullo de todos.

Ha servido para el entretenimiento y contacto de los jóvenes, ocupando un espacio de su tiempo de ocio y abriendo un camino para la ocupación de un hobby cultural.

Nuestras gentes, año tras año, han estado en la presentación de la Reina de las Fiestas (de forma altruista) (dando entretenimiento y esplendor al acto) y esporádicamente haciendo alguna obra a beneficio de alguna otra sociedad, especialmente necesitada en ese momento, por una inversión concreta, pero nunca en interés propio.

Siempre lo hemos sentido ahí, sabemos que está, porque muchos de nosotros incluso hemos participado en alguna ocasión, pero oficialmente no existe como tal entidad.

Nos a hecho pasar muy buenos ratos y económicamente es una actividad que no solo puede mantenerse, si no que es capaz de generar unos ingresos, que administrados adecuadamente, puede servir para comprar equipamiento y vestuario y para en alguna ocasión darse una fiesta sus componentes.

Cuando están a punto de concluir las obras de remodelación y acondicionamiento del Teatro García Berlanga, con la ilusión renovada que tan esperado hecho supone, es el momento de volver a plantearse la necesidad de crear una compañía estable, con Junta Directiva, con actores y con diferentes directores de escena, que cada vez puedan uno u otro dirigir una obra y que sea la Agrupación del propio Teatro.

Desde la Asociación Sociocultural, queremos hacer un llamamiento para que todos los que hemos sentido el Teatro o nos apetezca participar de el, una vez más seamos generosos y demos nuestro tiempo a

este movimiento cultural, que materialmente se encuentra en el que posiblemente sea su mejor momento. No dejemos que nuestra comodidad o pequeños roces personales nos hagan perder al conjunto esta oportunidad. El Teatro nos dará a nosotros, mucho más de lo que nosotros le damos a el, es fuente de entretenimiento, diversión, responsabilidad, compañerismo, respeto por el trabajo en equipo y sobre todo CULTURA en el más amplio sentido de la palabra.

José Manuel Navarro González





CITAS Y DICHS

VOTA AL HOMBRE QUE PROMETE MENOS, SERA EL QUE MENOS TE DECEPCIONE
(WILLIAMS MITCHEL RAMSAY)

GOBERNAR NO ES MANDAR, POR MUCHA MAYORIA QUE SE TENGA
(JUAN LUIS CEBRIAN)

¡TODOS TIENEN RAZON Y QUE POCOS SON LOS RAZONABLES!
(FUECHTERSBERLEBEN)

AUNQUE NO TE OCUPES DE LA POLITICA, ELLA SE OCUPARA DE TI
(YVES MONTAND)

LA MAS ESTRUCTA JUSTICIA NO CREO QUE SEA SIEMPRE LA MEJOR POLITICA
(ABRAHAM LINCOLN)

DONDE HAY POCA JUSTICIA ES GRAVE TENER RAZON
(FRANCISCO DE QUEVEDO)

TODOS OBEDECEN CON GUSTO CUANDO EL QUE MANDA ES JUSTO
(PROVERBIO CASTELLANO)

LOS DESEOS DE NUESTRA VIDA FORMAN UNA CADENA CUYOS ESLABONES SON LAS ESPERANZAS
(SENECA)

NO TRATEIS DE GUIAR AL QUE PRETENDE ELEGIR POR SI MISMO SU PROPIO CAMINO
(SHAKESPEARE)

EL SABER Y LA RAZON HABLAN, LA IGNORANCIA Y EL ERROR GRITAN
(ARTURO GRAF)

LA EDUCACION ES UN SEGURO DE VIDA, Y UN PASAPORTE PARA LA ETERNIDAD
(APARISI Y GUIJARRO)

LOS AÑOS ARRUGAN LA PIEL, PERO RENUNCIAR AL ENTUSIASMO ARRUGA EL ALMA
(ALBERT SCHWEITZER)

QUIEN SE VENGA DESPUES DE LA VICTORIA ES INDIGNO DE VENCER
(VOLTAIRE)

QUIEN VIVE TEMEROSO NO SERA NUNCA LIBRE
(HORACIO)

NO HAY CAMINOS PARA LA PAZ; LA PAZ ES EL CAMINO
(GANDHI)

LAS PALABRAS ELEGANTES NO SON SINCERAS, LAS PALABRAS SINCERAS NO SON ELEGANTES
(LAO-TESEO)

EDUCAD A LOS NIÑOS Y NO SERA NECESARIO CASTIGAR A LOS HOMBRES
(PITAGORAS)



CLUB ATLETISMO SAN ANTONIO

Nuestro Gran Fondo La Vega Tierra del Vino y anteriormente cuando era Carrera Popular a San Antonio siempre ha contado con excelentes atletas de la élitedel atletismo de la Comunidad Valenciana ha estado continuamente en nuestras pruebas, pero apartir del cambio de Carrera Popular al Gran Fondo es cuando más y mejores atletas han venido a participar.

Tanto es así que han participado varios atletas venidos de varias comunidades españolas y atletas de distintos países como son: ingleses, marroquí, keniatas, argelinos, etc. En el Gran Fondo La Vega Tierra del Vino tenemos atletas españoles que siempre han rivalizado los primeros puestos con esos atletas de diferentes países como son por ejemplo:

- ANTONIO PEREZ PERALES - *Mundialista en Cross y Campeonatos de España. Ganador del Gran Fondo 1999.*

- FRANCISCO RIVERA - *Varios Campeonatos españoles de Cross. Campeonatos Autonómicos y Ganador de varias Ediciones del Gran Fondo.*

- LUIS ARENAS - *Varios Campeonatos Autonómicos y Ganador de varias Ediciones del Gran Fondo.*

- JOSE ANTONIO VALLES - *Gran atleta de Ayora, Ganador de numerosas pruebas en distintas ocasiones.*

- ANTONIO BEJERANO - *Campeón Autonómico Comunidad Castilla La Mancha.*

Atletas Femeninas:

- MARTA FERNANDEZ DE CASTRO - *Mundialista de Cross y Campeona Autonómica de la Comunidad Valenciana.*

- PATRICIA LORENA MONTALVO - *Campeona de la Comunidad Valenciana y numerosas pruebas.*

- M.º ANGELES TETUAN - *Ganadora de numerosas Pruebas de la Comunidad Valenciana.*

- MONICA PONT - *Mundialista en Cross y Vencedora de numerosas pruebas en distintas partes de España.*

- MARINA PRAT - *Gran atleta catalana Olímpica y Mundialista Ganadora de varios Maratones Internacionales.*

Y un sin fin de atletas tanto masculino como femenino que por su presencia todos los años tendrían que ser nombrados pero son demasiados para poderlos nombrar a todos.

En cuanto a atletas extranjeros, han participado en San Antonio innumerables participantes a cual de ellos más importantes, cabe reseñar alguno en especial:

- ALFRED GIBSON - *Atleta inglés que fue Campeón Mundial Veterano de Maratón a los 85 años en Berlín (Alemania).*

En compañía de este gran atleta tenemos otros como:

- JONS ROLLING - *Ganador Varios años en San Antonio.*

- KAMAL JAMAL - *Gran atleta de Marruecos.*

- HASSAN WHATTABI - *Gran atleta de Argelia.*

- KAMAL RACHID - *Gran atleta de Marruecos.*

- ESTEPHAN RICHEL - *Gran atleta de Inglaterra.*

- ABDERRAMAN CHAMAITI - *Gran atleta de Marruecos y Vencedor de varias ediciones en San Antonio.*

- MOSES KIPKEMBOI - *Gran atleta de Kenia.*

- ERNEST KARONEI - *Gran atleta de Kenia.*

- CHERKAKI LAALAMI - *Gran atleta de Argelia y Vencedor del último Gran Fondo la Vega 2006.*

- MYTAAHAR ECHADLY - *Gran atleta de Argelia.*

En cuanto a atletas femeninas no hay tantas como en masculino pero tenemos a:

- BOUCHARA ELBARRAHI - *Gran atleta de Marruecos.*

- LINDA SIBY - *Gran atleta de Inglaterra.*

- TYNA SYERN - *Gran atleta de Inglaterra.*

- BRIGITTE GIBIER - *Gran atleta de Inglaterra.*

En el tema de los atletas locales tenemos una representación de varios atletas en activo y que todos los años participan en el Gran Fondo, como son: Javier Gabaldón, Luis Antonio García, Andres Ortíz, Luis Antonio Hernández, Jesús Torrecilla, Francisco Pérez, César Hernández, Luis Francisco Pérez.

En el apartado femenino, tenemos a: M.º Carmen Pérez Serrano, Leticia Sánchez, Gloria Fernández.

San Antonio ha tenido grandes atletas que por donde han corrido, el nombre de San Antonio siempre ha estado en los primeros puestos como ellos han sabido estar, estos atletas son: Antonio Adalid y Gonzalo Hernández. Pero sin lugar a dudas, Gonzalo Hernández es el que más representa al atletismo en San Antonio, no en vano ha representado a nuestro pueblo por numerosas ciudades, participando en numerosos campeonatos de España en Cross y Pista, llegando a ser Subcampeón de España (5.000 mts.) en categoría Junior celebrado en Sevilla.



Valoración económica y logística:

El Club Atletismo San Antonio al no tener socios, no dispone de cuotas para poder cobrar como otras entidades, por lo tanto estamos a expensas de recibir subvenciones de la Alcaldía de San Antonio, Ayuntamiento de Requena, y otras que podamos no sin mucho trabajo y esfuerzo conseguir. Todos los años procuramos mejorar la calidad de la Prueba, bien sea dando más regalos, aumentando premios en metálico o mejorando la calidad de las camisetas, todo esto nos lleva a que año tras año nos veamos en la obligación de tener que pedir más subvenciones, unas veces se consigue y otras veces no tanto, en diferentes estamentos oficiales llámese: Ayuntamiento, Alcaldía o Diputación.

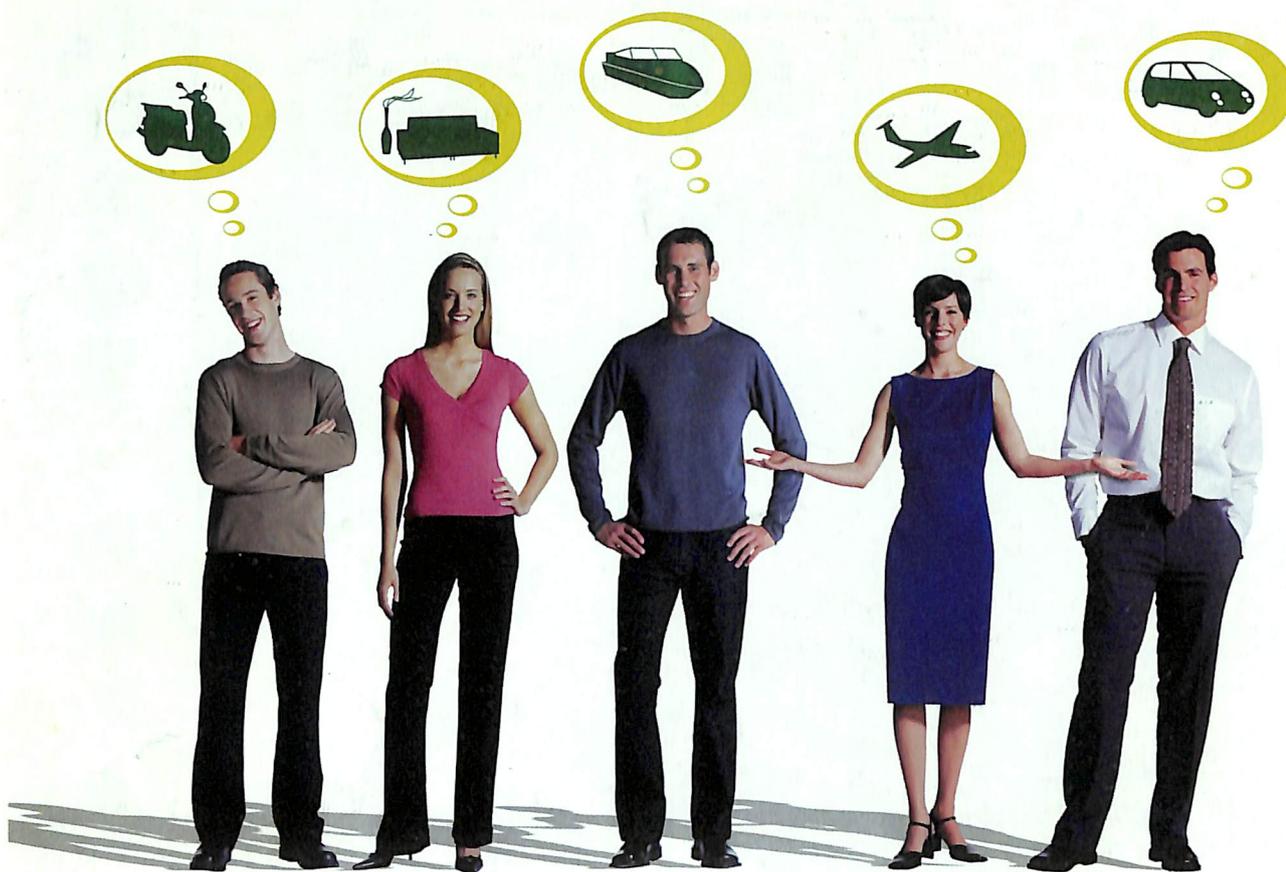
En el apartado de logística, en ese tema si que estamos un poco en apuros, puesto que siempre se nos ofrece voluntarios para colaborar ese día: que sólo vienen para recoger el equipaje que se les da a cada uno de los colaboradores (camiseta y pantalón donados por la firma comercial "Caster") y luego no aparecen en la Prueba y si lo hacen es sólo para estar en la línea de meta, y durante la prueba hay que cubrir muchos puntos. Por eso en este apartado si que estamos abiertos a que distintas Asociaciones o Grupos nos hechen una mano para poder desarrollar dicha Prueba.

FOTOS PARA EL RECUERDO



FOTOS PARA EL RECUERDO





Sea cual sea tu ilusión,
consíguela en **CajaCampo** con:

Credilusión

Tu crédito personal

Un crédito a tu medida, fácil, rápido
y **sin comisiones** de **apertura** ni de **estudio**.

Porque cada uno tiene sus propias ilusiones, en **CajaCampo** te damos la oportunidad de conseguir la tuya. Con **Credilusión**, el préstamo personal con el que podrás conseguir aquella ilusión que te ronda la cabeza.



CajaCampo

Somos como tú