



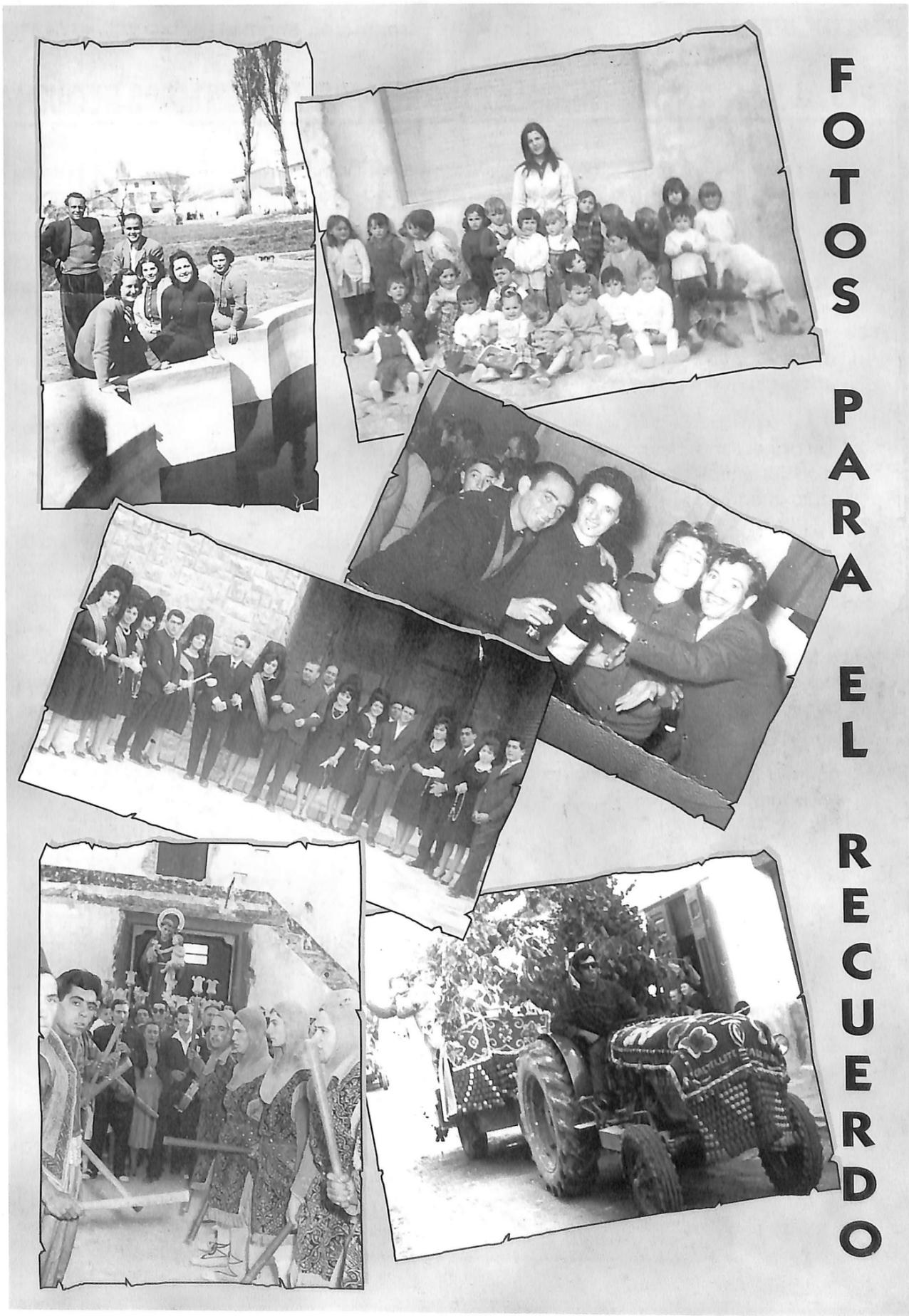
Asociación  
Sociocultural  
"EL OLMO"  
San Antonio



FOTOS PARA EL RECUERDO



FOTOS PARA EL RECUERDO





## AL ALCALDE-PRESIDENTE DEL M.I. AYUNTAMIENTO DE REQUENA

Yo, José Martínez Valle, domiciliado en San Antonio, como presidente que he sido del club de fútbol Unión Deportiva San Antonio, me dirijo a usted para poner en su conocimiento lo siguiente:

Desde el año 1998 en que fui elegido presidente de la U.D. San Antonio he venido atendiendo cuantas obligaciones se han derivado de mi responsabilidad con este club, todo ello a pesar de que desde la temporada 2001-2002 dejó de existir actividad deportiva propiamente dicha ante la desaparición del equipo de las competiciones oficiales. No obstante, seguí gestionando los recursos económicos que el club había generado hasta dicho año 2001 y con ellos continué haciendo frente a los pagos derivados del mantenimiento de las instalaciones existentes, que son propiedad del club.

En los últimos años, los únicos gastos generados han sido los derivados del pago del impuesto de bienes inmuebles correspondiente a los terrenos donde se localizan las instalaciones del club, concretamente los situados en la Calle Dehesa, nº 18 de San Antonio, con una superficie aproximada de 11.943 m<sup>2</sup> y con referencia catastral 9266201XJ57960001FK.

En el año 2011, una vez agotados recursos económicos con los que contaba el club U.D. San Antonio, se procedió a cancelar la cuenta bancaria existente hasta ese momento, por lo que actualmente están pendientes de pago en el ayuntamiento los recibos del IBI correspondientes a los ejercicios 2011 y 2012.

Llegados a este punto, quiero que sirva la presente para comunicarle mi voluntad de desvincularme completamente de la presidencia de la U.D. San Antonio, así como para hacerle conecedor de que no existe persona alguna, que yo sepa, que haya asumido tal cometido.

Como consecuencia, deberá ser ese ayuntamiento quien haya de buscar la manera de que sea saldada la deuda tributaria que en este momento existe entre la entidad deportiva y la entidad municipal.

San Antonio, a 8 de noviembre de 2012



## IN MEMORIAN A ANGEL ARMANDO PEREZ MOSSI



Recuerdo como si fuese hoy, que desde hace ya bastantes meses, el tema principal de nuestras conversaciones era tu ansiada jubilación, que si me quedaba tanto tiempo para que llegase, que te querías dedicar a las cuatro viñas, oliveras, huerta y a tus animalitos, como tu los llamabas a los conejillos, unas pocas gallinas y pollos que tenías al lado de mi casa, pero siempre siempre sacabas entre medias otra conversación, que también te preocupaba bastante (el futuro del Horno), y que iba a pasar con él puesto que tú no tenías descendiente varón, y para las muchachas no era trabajo el estar en el obrador, a las horas que se elabora en él, y me decías que yo no tenía ese problema con el taller, por tener todo chicos, decías..., si a mi sobrino Víctor le gustase este trabajo no habría que cerrarlo, ahora que lo tengo todo arreglado para poder trabajar a gusto, te pensabas amigo mío que se iba a

apagar la llama, que durante dos generaciones estuvo encendida, sin llegar a parpadear ni un solo instante, y por fin tu sobrino del alma se pone manos a la obra contigo, y ya te quedas más tranquilo ya se vislumbran otras perspectivas de futuro, ya cambia el tipo de conversación, Víctor le ha cogido muy bien el tranquilo, y ya se defiende sobradamente solo, si algún día le hago falta le echaré una mano, y si no yo a mis animalitos y a la huerta, pero la vida no entiende ni respeta los planteamientos de los humanos, y cuando faltan unas horas para esa noche especial, que más te gustaba en todo el año, el maldito destino apagó la llama de tu vida. Desde allá en lo más alto, donde estás ahora nos verás a todos, y verás a tu sobrino del alma con la llama encendida, para no dejar a tus clientes y amigos sin...

*El pan nuestro de cada día  
dánosle hoy  
perdona nuestras ofensas  
así como nosotros perdonamos  
a los que nos ofenden  
y no nos dejes caer en la tentación  
más líbranos Señor de todo mal  
Amén .*

Descansa en Paz amigo mío

*Miguel Angel Zahonero*



## LA MAGIA DEL TEATRO

**Arte milenario además de arte futuro, no sólo por quienes crean teatro, dramaturgos, actores, directores y por todos los que hacen que una representación salga adelante.**

A pesar de las nuevas tecnologías, internet, viajes al espacio, películas en 3D, el arte del teatro a existido desde los tiempos más remotos. Hoy en día en el siglo en el que vivimos, todavía somos capaces de captar una audiencia, quizás minoritaria, pero, si selecta; para vivir y sentir lo que nosotros, los actores, tratamos de transmitir. Somos personajes de nuestras propias vidas, porque nos vemos representados en papeles que por un momento, incluso, queremos ser ellos.

El teatro te transforma hasta el punto que yo que tengo 46 años y llevo desde los 14 en este mundillo, puedo decir que ha sido imprescindible para mi formación como persona.

El teatro es una reunión de amigos con ganas de pasarlo bien, enriquecedora por lo que llega a hacer que hagamos vencer miedos, fobias, memorizar y lo más importante, subir a un escenario y representar la vida de otro.

No olvidemos que si queremos que el día de mañana, los teatros se abarroten de público y los estantes de las bibliotecas de libros de teatro, tenemos que empezar desde el principio, sin duda, está en los niños. Esos niños que en cada uno de ellos puede esconderse un futuro autor, actor o director, puede que alguno de ellos, encuentre aquí una temprana vocación.

En los 3 años que he estado trabajando con el curso de Sexto de Primaria, he intentado transmitir mi humilde experiencia y digo humilde, porque a pesar de los años que llevo, no he terminado de aprender. Siempre me gusta rodearme de gente que sabe más que yo, o al menos intercambiar opiniones que son constructivas para mi saber y yo transmitirla a ellos.

Puedo asegurar que es sorprendente, esa magia, que es el teatro, les llega de una manera, que absorben como esponjas, y les produce una gran satisfacción.

"Gracias a mis pequeños actores, ya que a mi también me habéis enseñado unos valores desconocidos. Que la magia del teatro os acompañe siempre".

Y como no, no puedo olvidarme de todos esos compañeros y amigos que a lo largo de mi vida han formado parte en mi recorrido por la escenografía. Mi gran maestro y amigo, RAFAEL LEIVA, era capaz de dirigir, enseñar y transmitir, de él aprendí gran parte de lo que sé, y sobre todo, darle las gracias, por mi introducción en este arte.



Época en mis principios en el que tuve el honor de compartir con FIDEL "EL MAGITO" amigo, humano, cómico y gran persona, siempre lo recuerdo en alguna de sus frases ocurrentes cuando se le olvidaba el papel, para mi, fue el más GRANDE.

Compañeros como: TEOFILO CONTRERAS, PILI HABA, JUANJO ESPINOSA, JULIO MANUEL IBAÑEZ, gran actor y director y mis amigos, MANUEL, KARI Y AMPARO.

Con AMPARO empecé mis andaduras y creo que no hay ni una sola vez, que no suba al escenario, que no esté conmigo en el pensamiento. AMPARO amaba el teatro tanto como yo.

"TU SIEMPRE TENDRÁS UN ASIENTO RESERVADO EN MI CORAZÓN"

Hoy en día, EL GRUPO GARCÍA BERLANGA, somos un equipo de amigos con ganas de llevar las artes escénicas a todo el público. La gran mayoría, formados por la dirección de DON JUAN MONTEAGUDO, persona que ha luchado para que el teatro no se pierda en San Antonio.

En estos momentos, nos ha dejado las riendas a nosotros. Yo que hoy ejerzo como directora, le doy las gracias por su paciencia, y por su lucha para que la llama del teatro no se apague, y como miembro del grupo GARCIA BERLANGA, me comprometo para que esa magia, siga desde nuestros niños hasta los mayores. Aquí no hay edad, todos llevamos un actor dentro, con lo cual, las puertas del teatro se abren para todo el mundo que quiera formar parte de esa MAGIA que es el teatro.



PUBLICO,  
ESPECTADORES,  
GRACIAS POR VALORAR  
EL ARTE ESCÉNICO.

Mavi



## NO TENEMOS NADA QUE AGRADECER A REQUENA

Nada tenemos que agradecer al ayuntamiento de Requena, todos sabemos las ayudas que hemos recibido y los impuestos que hemos desembolsado, con lo recaudado de nuestra aldea buena parte lo han invertido principalmente en su ciudad, y si han hecho algo por San Antonio, no nos quepa la menor duda que se lo han cobrado con creces.

Se puede decir que los vecinos de San Antonio, hemos pagado doble impuestos que los vecinos de Requena, una cuando nos cobran los impuestos y otra cuando hemos tenido que desembolsar de nuestros bolsillos para hacer alguna infraestructura urbana o social.

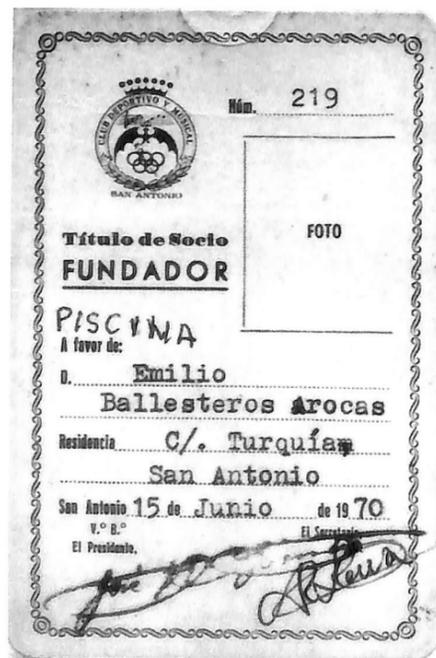
Pues no hay que olvidar el sacrificio que hicieron nuestros padres y abuelos para poder modernizar nuestro pueblo y tuviésemos algún local para el deporte y el ocio "Aguas Potables y Alcantarillado, Alumbrado Público, Pavimentación de Calles, Solares para Colegio Público, Pasarela que une San Antonio y Turquía, Piscina, Música, Campo de Fútbol" todo esto y más salió del esfuerzo y el dinero de las gentes de nuestro pueblo, pienso que si San Antonio fuese Pueblo sin ningún tipo de duda estaríamos mucho mejor.

### EL SACRIFICIO DE NUESTRO PUEBLO

Por el año 1970 se fundó en San Antonio el Club Deportivo y Musical.

Dichas instalaciones contaban con piscina, vestuarios, pista de tenis, frontón, terraza con barra bar, salón de baile y en la parte superior estaban las salas donde Don Enrique Marzo, como Maestro Director de nuestra banda de música impartía clases de solfeo.

También se compraron los terrenos para el campo de fútbol, con el esfuerzo y la ilusión de nuestro pueblo se creó la Unión Deportiva San Antonio, cuando se hizo el campo colaboraron hasta los niños de aquella época, pues los maestros una o dos veces al mes cuando salía una tarde soleada solían llevar a los niños de todas las clases de excursión al campo de fútbol, los profesores aparte de dejarnos jugar también nos mandaban quitar las piedrecillas del terreno de juego para que cuando se disputara un encuentro no se lastimaran los jugadores.



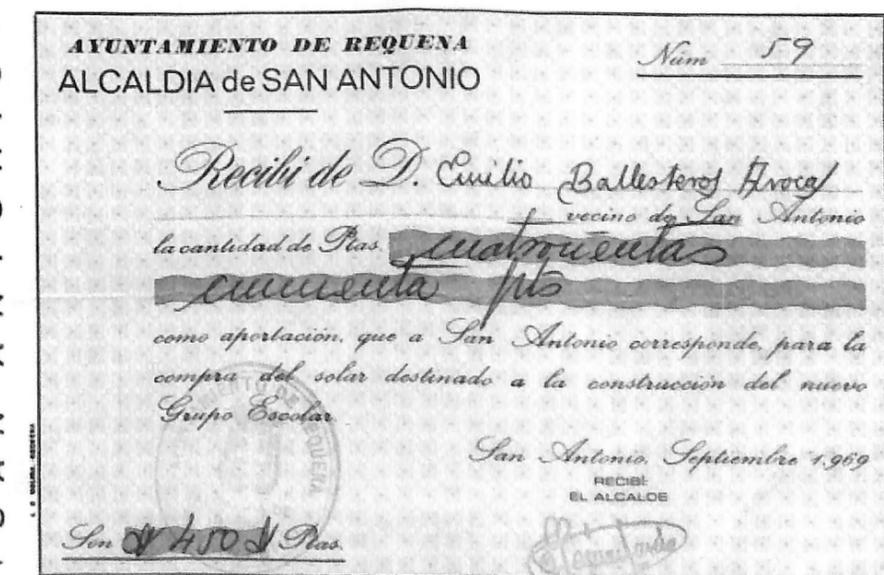
Titulo de Socio Fundador N° 219



Recibo año 1970 para la construcción del Puente Pasarela, que une San Antonio con Turquía.

Los vecinos de ambos núcleos urbanos estábamos separados por la rambla de Mediacarrera y se tomó la decisión de construir una pasarela para facilitar el paso a sus vecinos, los niños de Turquía para ir al colegio tenían que cruzar la rambla varias veces al día y las personas mayores para ir al comercio o al médico.

El coste de dicho puente ascendió a 600.000 ptas., que fue pagado por los vecinos en cuotas de 600 ptas. El ayuntamiento de Utiel, colaboró con la donación de cemento para su construcción.



Recibo que se pagó en 1969 para la compra del solar del Grupo Escolar.



**Ayuntamiento de Requena**  
**ALCALDIA DE SAN ANTONIO**  
**COMISION LOCAL de la ASOCIACION ADMINISTRATIVA DE CONTRIBUYENTES**

Recibi de D. Emilio Ballesteros Arocas  
vecino de San Antonio de Requena, la cantidad de ~~veintifive mil~~  
~~seiscientos cincuenta~~  
en concepto de alcantarillado, acometida y alumbrado.

San Antonio 29 de Mayo de 1975

VºBº  
El Alcalde Presidente *[Signature]*

Recibi.  
El Tesorero *[Signature]*

ASOCIACION  
DE  
CONTRIBUYENTES  
SAN ANTONIO DE REQUENA

Recibo de Alcantarillado, Acometida y Alumbrado Público.

AYTO. DE REQUENA \*\*CONT. ESP. PAVIMENTACION CALLES EN SAN ANTONIO\*\*

NOMBRE BALLESTEROS AROCAS, EMILIO RECIBO N° 14/ 273

DOMICILIO SAN JOSE PERIODO PLAZO 2/83

DOMICILIACION SAN JOSE N.I.F. 3 DIC. 1983

CONCEPTOS

MTS. LN. 7,20 X PTS/M 2.387,41 =CUOTA A PAGAR 17.190

IMPORTE PLAZO 2 ---->> 5.730 PESETAS

MUNICIPAL DE RECAUDACION  
RECIBI.  
EL RECAUDADOR  
*[Signature]*

DEPICAS CARRAZAL S.A.

Recibo de Pavimentación calles de San Antonio.

El agua potable, los pozos, motores e infraestructuras que pagó el pueblo hoy se aprovecha una empresa privada que mucho deja que desear en el servicio que nos presta.

NADA HAY QUE AGRADECER.

Juan Ballesteros



## EL MAESTRO JOAQUIN RODRIGO Y SAN ANTONIO



Me llamaron el otro día y me dijeron: "Juan, ¿nos puedes mandar algo para la revista?, lo que tú quieras". Y pensando me dije: "¿Por qué no escribo sobre algún ilustre personaje que haya pasado temporadas en nuestro pueblo?".

Pensado y hecho. Hay una persona que pasó durante su niñez y juventud varios veranos en San Antonio; nuestros padres o nuestros abuelos le conocieron y jugaron con él, pero muchos de vosotros ni siquiera lo sabréis. Fue el maestro Joaquín Rodrigo, uno de los mejores compositores del mundo.

Mi padre, en su poema "Evocación, personas que no puedo olvidar", nos cuenta los recuerdos del Maestro en sus veranos en San Antonio; cuando tenía tres o cuatro años (1904-1905) vino con su familia a nuestro pueblo.

Esos veranos infantiles, los pasaba en la Calle Mayor, en la casa que se conoce como "La Casa de la Parra", donde yo mismo he pasado ratos muy agradables, jugando con los nietos de los dueños de esa casa.

Lo sorprendente es que el Maestro le contaba a mi padre, que aún recordaba como le describían los atardeceres y su luz, los chopos que había en la carretera de Utiel a Requena, y las correrías en bicicleta.

Siguieron viniendo a San Antonio y él, a pesar de su ceguera, jugaba en nuestras calles y plazas.

No deberíamos perder estos recuerdos. Hay personas que son historia y tendrían que ser recordadas siempre, no deben ser olvidadas. Una de ellas es el Maestro Joaquín Rodrigo.

Poner una placa recordando que estuvo en nuestro pueblo, no le costaría nada a nuestro Ayuntamiento, las generaciones futuras se lo agradecerán, tome nota Señor Alcalde.

Juan Duyos  
DICIEMBRE 2012



# SALUD Y PLANTAS

Amigos lectores, como en la edición anterior volvemos a este espacio Salud y Plantas para darles a conocer en esta edición, de nuevo a tres especies sumamente interesantes, de las cuales son muy conocidas en el ámbito rural de nuestro entorno y por supuesto de todos los agricultores de esta zona.

Estas son; la Malva, la Bardana y el Espino Albar, las cuales podemos buscar y recolectar, para una vez secas y preparadas ya sean flores, hojas, frutos o raíces aprovecharnos de sus propiedades en momentos de necesidad por algún tipo de afección, así como en las infusiones de sobremesa; en vez del excitante café.

Ya que a la larga nuestro cuerpo nos lo agradecerá y nos mantendrá en mejores condiciones de salud.



La **BARDANA** (*Arctium Lappa*) conocida también por Lampazo, pegadillo, lapa etc. puede crecer de 0'50 a casi 2 m. de altura con un tallo robusto y sus flores agrupadas en "corimbos" o bolas con las que juegan los chavales tirándose las, ya que se pegan en la ropa.

Sus hojas aplastadas utilizadas en cataplasma sobre la piel poseen una acción bactericida, útiles en afecciones cutáneas, y de acción antivenenosa que calma el dolor e inflamación producida por alguna picadura de insecto, araña, avispas, etc.

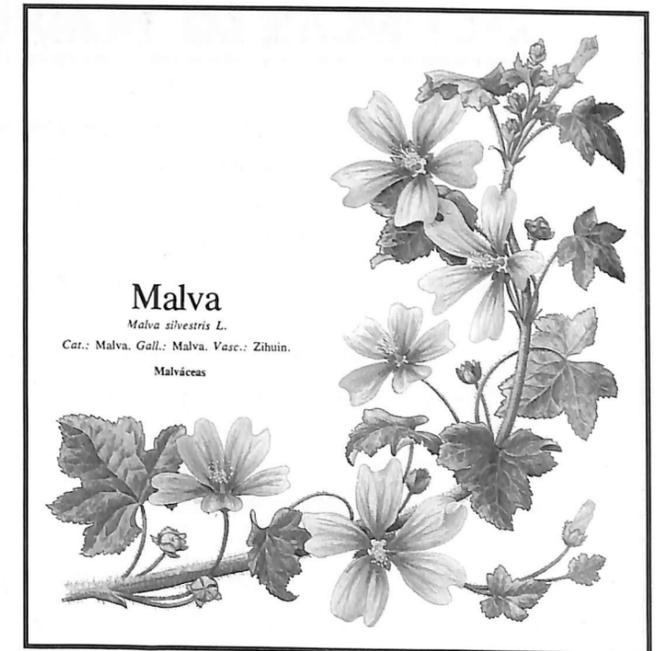
Partes a utilizar en recolección: raíz fresca en (otoño) hojas y semillas en (primavera) pero lo más utilizado es la raíz una vez seca en infusión. Componentes: tanino, aceite esencial, potasio, resinas y principios antibióticos. Propiedades: antidiarreico, depurativo, antiséptico, diurético, utilizada en el acné afecciones de piel, abscesos, cabellos, prurito, picaduras, impétigo, cura de primavera y sudorífico.



**MALVA:** Esta popular planta que en la agricultura está en el grupo de "malas hierbas" y que además siempre se le relaciona con el descanso eterno y la muerte de ahí el dicho "criar malvas".

Ya que el motivo es porque crece en suelos muy ricos en nitrógeno así como en viejos estercoleros, corrales, jardines y orillas de caminos. Siendo utilizada desde el siglo VIII a de J.C. como una planta sagrada y "remedio de todo mal".

Partes utilizadas: raíz, hojas, y flores (secado siempre en sombra y al aire) Propiedades: es sedante, emoliente y laxante, muy utilizada en los casos de toses, bronquitis y asma, faringitis, barros, estreñimiento, nerviosismo, etc. La malva también forma parte en tisanas combinándola con otras especies aumentando así su efectividad (útil en afecciones de ojos y parpados junto con otras especies en (compresitas sobre los parpados).



**Malva**

*Malva silvestris L.*

Cat.: Malva. Gall.: Malva. Vasc.: Zihuin.

Malváceas



**Espino albar**

a) *Crataegus monogyna Jacq.*  
b) *Crataegus laevigata (Poir.) DC.*

Sin. cast. Majuelo, espino blanco, carebollero.  
Cat.: Arç blanc. Gall.: Estripio. Vasc.: Azpil,  
elorrizuri

Rosáceas

**ESPINO ALBAR:** Arbusto llamado también espino blanco, conocidísimo por sus populares frutos rojos en nuestra zona llamados majuelas/os (similares a los escaramujos) sus flores blanquecinas y sus ramas con puntiagudos agujones que pueden herir al recoger sus frutos.

Utilizado desde la antigüedad en que los humanos comían sus bayas rojas de sabor dulzón y algo sosas.

Este arbusto que crece en ribazos, terraplenes, linderos y márgenes es de una gran vistosidad por sus florecillas y que pertenecen a la familia de las rosáceas, y llegan a medir hasta los tres metros de alto.

Partes utilizadas: flores en capullo, la corteza de las ramas, las hojas y los frutos, el secado es a la sombra en un lugar seco. Componentes: pigmentos, flavónicos, aminos, histamina, tanino y vitamina C Propiedades: antiespasmódico, astringente, diurético, celulitis, baños, diarrea, menopausia, arterioesclerosis, nerviosismo, obesidad, sueño, etc. pero sobretodo vitamina C.



## RECTIFICAR LO TRADICIONAL POR LO RACIONAL

Soy de San Antonio y siempre me ha gustado la noche de las hogueras, pero en lo que se ha convertido en estos últimos años, ya no se puede calificar de fiesta, sino más bien vandalismo.

Da pena como quedan nuestras fachadas, hay tradiciones que no se deben perder pues nos enriquecen y se deben transmitir de generación en generación para que no se pierdan.

Pero el que se tiren cohetes donde les da la gana y con la cara tapada, no es para sentirse orgulloso.

Resulta muy cara esta llamada fiesta, para el que le queman la fachada o la puerta pues no hay quien lo impida.

Se supone que si aquí las personas que tienen responsabilidad política tendrían que hacer algo de una vez.

Pero es más fácil pasarse el marrón unos a otros y así no se queda mal con nadie, muchos de nuestros vecinos de San Antonio nos sentimos que se atenta contra nuestros derechos.

Las personas que les gusta tirar cohetes están en su derecho a tirar y pasarlo bien, pero que lo hagan en un sitio habilitado para tal fin y no perjudiquen a nadie.

Si para que unos se lo pasen bien, otros salgan perjudicados aquí algo falla.

Con los medios de comunicación que se disponen facilitan para que acuda gente de fuera quemando por donde les dé la gana, pues esa noche nadie se lo va a impedir, pues la vigilancia policial por miedo a que les quemen el coche es nula.

En otros sitios si quieren tirar cohetes lo tienen que hacer en sitios habilitados para ello.

Que imagen daríamos si se divulgasen fotografías por internet de cómo quedan las calles, plazas y fachadas.

Es vergonzoso que nadie se haga cargo de los daños o al menos se tenga un seguro que cubra los daños.

Los tiempos cambian y muchas tradiciones también tienen que cambiar.

Hace unos años se soltaba un cerdo por la calle pero hoy sería imposible.

Más bonito sería que se nos conociera por otras muchas tradiciones culturales, entre ellas la música.



## TAN NATURAL

La vida y la muerte es una carrera que no cesa. A mi amigo Ángel Mossi, lo alcanzó una fría tarde de Enero, a la interesante edad de 65 años mientras hacía planes en voz alta de cómo administrar, la ilusionante etapa de la vida en la que iba a entrar sin tiempos medidos ni obligaciones externas. Jubilado de pleno derecho, se lo tenía más que merecido después de una vida de trabajar, trabajar y trabajar y después, más trabajar. Se nos fue casi, con el pan cociéndose en el horno, sin darle tiempo de poderlo sacar.

Se nos murió el amigo. Se nos murió el amigo defensor de todo lo de su pueblo y principalmente del interés general, el ilusionado defensor de la segregación, el de los viajes inolvidables, el de los almuerzos amigables, el de las cenas fraternales, el de las cazuelas al horno, el de los caquis, el de las calabazas asadas, el de la subasta del Santo, el de las hogueras y como no, el de las docenas y docenas de cohetes tirados en esa afición compartida y disfrutada por muchos, aunque no tan comprendida por otros.

En lo que a mí respecta, me queda la satisfacción y el hondo recuerdo inolvidable de haber compartido con él todos y cada uno de los hechos antes mencionados, unos como beneficiario y otros como compañero, cómplice y amigo. Porque Ángel era, amigo de sus amigos y tenía muchos.

Se nos murió ese amigo tan natural. Tan natural en su día a día con ese carácter inalterable, afable y bondadoso, tan natural en su quehacer diario, tan natural en sus costumbres, tan natural en su vestir y tan natural en todo lo que hizo en su vida, y creo, que este hombre en su buen hacer, le ha aportado categoría a la palabra **natural**.

Ya me despido, porque si para los amigos ha sido una lamentable e irreparable pérdida, no me puedo olvidar de su no menos querida familia, a la que se le suma la desgracia de la falta de un ser querido y necesario en casa. Pueden estar tranquilas porque su huella y su recuerdo estarán siempre con nosotros, y sus buenos recuerdos los llevaremos siempre en el corazón.

Y para finalizar, a pesar de llevar una vida tan natural quiso el destino poner una nota discordante en su final, puesto que sin tener la culpa **nadie**, a mí también me dolieron los empujones que sufrió en el cementerio.

Hasta siempre  
"ÁNGEL MOSSI",  
compañero.

*"Le preguntaron al César qué muerte preferiría llegado el momento, y el inteligente César respondió, la inesperada".*

Cincuenta docenas de cuatro paradas.

Enero 2013





## HECHOS Y DICHS CON HISTORIA

**Thomas Alva Edison** (1847-1931). Inventor Estadounidense. Cuando a Thomas Alva Edison le echaron en cara los muchos intentos fallidos para conseguir la bombilla eléctrica decía: No fracasé en estos intentos. Lo que hice fue hallar un número muy elevado de formas de cómo no se debe construir una bombilla.

**Carlos III** (1716-1788). Carlos III de España estaba casado con M<sup>a</sup> Amalia de Sajonia. Las crónicas cuentan que era un matrimonio tan bien avenido que cuando la reina murió, el Rey dijo: ¡Pobre Amalia! En 22 años de casados este es el primer disgusto serio que me has dado.

**Mark Twain** (1835-1910). Escritor Estadounidense. Hay que tener cuidado de aprender de una experiencia solo la sabiduría que encierra y nada más, no sea que nos suceda lo que a la gata que se sentó en una estufa caliente. El animal nunca volvió a sentarse en una estufa caliente lo cual está muy bien, pero tampoco volvió a sentarse en una estufa fría.

**Catalina de Rusia** (1729-1796). Catalina II desde 1762 a 1796.

La Zarina Catalina la grande de Rusia tenía un apetito sexual desenfrenado. En la corte se aseguraba que a sus muchos amantes conocidos se añadían los jóvenes soldados que hacía personarse en su habitación.

Se decía que la Zarina hacía formar a su guardia personal al pie de su habitación y señalaba al soldado que deseaba que la "despertara" aquel día.

No se pone en duda el alegre cumplimiento del deber de los soldados rusos.

**Huelga con éxito** (1951). Una de las huelgas que más éxitos ha tenido en España, fue la motiva por la subida de 20 céntimos de peseta en el precio de los tranvías de Barcelona. El llamamiento entre los usuarios corrió como un reguero de pólvora que dejaron de utilizar este medio de transporte público el 99,90%.

Entre los días 1 y 4 de marzo de 1951, los tranvías circularon vacíos. Los barceloneses no lo utilizaron hasta el día 5, cuando las autoridades dejaron la tarifa con el precio antiguo.

**Carlos IV** (1749-1819). Se decía que en su juventud charlando con su padre a cerca de la ligereza de la mujer de la Corte. Carlos IV afirmó: "los únicos maridos que pueden tener la certeza de que sus mujeres no los engañan son los príncipes, porque ¿dónde van a encontrar sus esposas hombres de mayor excelencia que los hijos de un Rey?".

Carlos III se limitó a contestar: "pero ¡que tonto eres hijo mío!".

Por A. Hernández



## METAMORFOSIS DEL PARDILLO

No es aceptable que con la que está cayendo se exponga a la sociedad a un continuo y prolongado lavado de cerebro, impidiendo que vea más allá de una realidad distorsionada. Una realidad creada y divulgada diariamente por estadistas políticos y economistas apoyados por los medios de comunicación y con el visto bueno del único amo y señor: el capital especulativo.

Ante la inaceptabilidad, tenemos que reaccionar, introducirnos en nuestra crisálida particular y superar una metamorfosis en la manera de actuar. Ver más allá de lo que día a día nos ofrecen, abrir las alas y volar hacia horizontes más altos, tan altos que nos permitan apreciar con claridad la realidad social. Elevarnos por encima de nuestro ideal político, ya que en definitiva la política sólo es un juego social lleno de engaños.

Romper nuestras barreras partidistas y demostrar a los políticos que poco importa nuestro color preferido, puesto que al mirar los colores que nos ofrecen, apreciamos una figura deforme y enferma, un espantapájaros tan políticamente desteñido y deteriorado que tan sólo sirve para confundir a los pardillos que aún no se han metamorfoseado.

Tengamos fe en nosotros mismos y en la capacidad de la sociedad española para superar la crisis. Necesitamos ilusión y entusiasmo. Claro que hay crisis y paro, pero con pesimismo agravamos nuestra situación y contagiamos a quien nos rodea.

Cambemos nuestra sensación de impotencia, manejemos sabiamente nuestra mente activando un pensamiento positivo y constructivo, poco importa lo que se ha destruido, porque destruido está. Lo que verdaderamente importa es el Tiempo que necesitamos para construirlo de nuevo.

Ofrezcamos alternativas a nuestros representantes políticos para que cambien o modifiquen todo aquello que impida mayor y más justo desarrollo democrático y social.

Participemos pacíficamente en las manifestaciones que tengan como fin la denuncia social a los atropellos políticos.

Unamos nuestros esfuerzos por las causas nobles y no nos dejemos manipular por aquellos políticos, que al potenciar el enfrentamiento partidista sientan las bases de la discordia social y causa de la rotura de la unidad ciudadana.

El novelista y dramaturgo francés Albert Camús dijo: "No camines detrás de mí, puedo no guiarte. No andes delante de mí, puedo no seguirte. Simplemente camina a mi lado y sé mi amigo".

A. Hernández



# C U L P A B L E S

Hay varios culpables de esta crisis que estamos padeciendo.

Depende del medio que leamos o escuchemos, los culpables cambian, pero lo que está muy claro es que aquí todo el mundo se excusa y escurre el bulto.

Para mí los principales culpables de esta depresión económica y también cultural que estamos viviendo son: José María Aznar y José Luis Rodríguez Zapatero. El primero por poner las bases de la enorme burbuja inmobiliaria que creó a base de permitir la subida imparable de los precios de la vivienda, haciéndonos creer en un FALSO MILAGRO económico que ha acabado derrumbándose.

Tanta culpa como Aznar ha tenido Zapatero, el cual siguió alimentando la burbuja hasta llegar a sus cotas más altas, incapaz de poner freno a tanta especulación.

Llegando a decir que teníamos los mejores bancos del mundo y que estábamos en la Champions League de la economía europea, una de sus más famosas frases, negando que se nos venía encima, una crisis que está resultado ser mucho más grave de lo que todos creíamos.

La clase política utilizó durante años la burbuja para financiar las autonomías y ayuntamientos en una cultura del despilfarro y corrupción inmobiliaria que nos ha llevado a la situación insostenible en la que nos encontramos ahora.

Con tanta culpa o más que ellos están los bancos, con el Banco de España al frente.

Concediendo préstamos hipotecarios a gente que sabían que no se los iban a poder devolver con lo cual se quedarían con el dinero y con la vivienda, creyendo que el precio de ésta, subiría año tras año con lo cual, los beneficios serían enormes.

Pero al estallar la crisis y debido a su avaricia, han tenido que quedarse con todas esas viviendas que no han podido pagar sus propietarios y que ahora no saben que hacer con ellas.

Ante esta mala gestión por parte de los presidentes y consejos de administración de los bancos, los gobiernos de turno han decidido recapitalizar estas entidades inyectándoles miles de millones de euros para así poder reactivar la economía dando créditos a empresas y autónomos.

Circunstancia que han aprovechado sus más elevados cargos para aumentar vergonzosamente sus sueldos y sus jubilaciones anticipadas, todo esto con el beneplácito del gobierno.

Ahora, cualquier empresario o emprendedor que quiere un crédito, se las ve canutas para conseguir que le presten dinero. Así no se puede reactivar la economía.

Pero lo más vergonzoso de todo es la monumental ESTAFA de las acciones preferentes. ¿Cómo se puede engañar a gente de tu mismo pueblo, que conoces de siempre y que te han pedido consejo para invertir los ahorros de toda una vida?

Y lo que es más grave ¿Cómo se puede consentir un robo así?



Hubo gente que se dejó asesorar y que ni siquiera sabía leer, confiando en que el banco en el que tenía sus ahorros, le aconsejaría en la mejor manera de invertirlos. Se han dado casos en los que no pueden sacarlos antes del año 9999, de verdad que si no se hace justicia con toda esta gente, es para ir a los bancos y no dejar ni un euro.

Y por último estamos los ciudadanos normales, aquellos que tenemos que hacer números para llegar a fin de mes y que somos los principales perjudicados de la crisis.

Dicen que hemos vivido por encima de nuestras posibilidades, y quizás sea verdad, pero nosotros no tenemos la culpa de que nos pusieran un caramelo en la boca durante unos años y ahora tengamos que pagarlo a precio de oro.

Por lo menos, la gente normal gastaba su dinero y eso hacía que la economía se moviera y que se crearan puestos de trabajo.

Mientras... otros se hacían millonarios robando, especulando, engordando presupuestos de obras "faraónicas" que luego están abandonadas o son absolutamente ruinosas.

¿Sabían ustedes que España tiene 50 aeropuertos de los cuales sólo 6 o 7 son rentables, o que somos, después de China, el país con más kilómetros de AVE de todo el mundo?

Aquí en San Antonio, sin ir más lejos, estaba prevista la construcción del famoso Parque Logístico además de cientos de viviendas apartamentos y pisos, todo esto junto con el Parque Empresarial de El Rebollar, haría que la población en Requena llegara a los 60.000 habitantes y en San Antonio 6 o 7.000. Todo esto para que vean la visión de futuro que tienen nuestros políticos.

Y finalmente se preguntarán ustedes ¿quién son los culpables que nos han llevado a esta ruina?

La respuesta la sabemos todos, por eso estamos INDIGNADOS, ante tanto sinvergüenza, tanto ladrón y tanto inútil que nos han estado dirigiendo durante años.

Las urnas son la única opción que tiene el pueblo para protestar, pero ya estamos hartos de que se nos engañe, por eso cada vez hay más abstención en las elecciones, porque la gente está desilusionada ante tanta manipulación y tanto engaño.

Hasta les sabe mal que la gente se manifieste y vaya hasta las puertas del Congreso para protestar, la única forma de expresar el descontento con las políticas profundamente capitalistas que nos están imponiendo.

Supongo que de esta crisis sacaremos conclusiones, pues tenemos que aprender la lección para que no nos engañen con falsas promesas.

Lo que esta claro es que cada vez somos más pobres, y a la marcha que vamos, dentro de poco, perderemos los derechos conseguidos durante muchos años y el que quiera trabajar tendrá que hacerlo en unas condiciones parecidas a las de los chinos.

Este sistema profundamente injusto, premia a ladrones y corruptos a sabiendas de que ellos son los verdaderos **culpables** de todo este desmadre económico y financiero que hemos vivido estos últimos años.



## PRESUPUESTOS INJUSTOS

Este artículo sólo pretende explicar a los vecinos de San Antonio la participación que nuestro pueblo tiene en los presupuestos del Ayuntamiento de Requena en este año, 2013.

En primer lugar recordarles que en el aspecto recaudatorio somos ciudadanos de Requena, es decir, que a la hora de pagar impuestos, cotizamos igual que cualquier vecino que viva allí. Otra cosa muy distinta son las inversiones y los servicios de que disponemos ya que todos ellos están en Requena, quitando el policía local que hay, no toda la semana, y el joven de la limpieza, que tampoco está todos los días... poco más podemos decir que tenemos, porque la oficina de atención y tramitación que estaba en el Teatro García Berlanga... este año estará cerrada, porque la han excluido de los presupuestos.

Ahora paso a explicarles a grandes rasgos algunas partidas de los presupuestos de este año que nos afectan a **TODOS** los vecinos de San Antonio.

En el capítulo de subvenciones, **para todas las aldeas**, tendremos que conformarnos con **68.900€** más otros **6.000** para gastos corrientes. Si sacan ustedes cuentas verán que para más de veinte aldeas que pertenecemos a Requena con alrededor de 4.000 habitantes en total, esto es una cantidad ridícula y a todas luces insuficiente.

Sobre todo si la comparamos, por ejemplo, con el dinero que se van a gastar en la **Feria del Embutido 70.000€, Ferevin 31.000€, Feria de Requena 61.795€ y Fiesta de la Vendimia 30.000€**, todo esto sumado hace un total de: **192.795€**, frente a los **74.900€** con los que nos han "aviao" a todas las aldeas.

Dicho de otra forma, que las fiestas en Requena no les cuestan nada a sus vecinos (porque entran dentro del presupuesto del Ayuntamiento), mientras al resto de aldeas nos toca rascarnos el bolsillo si queremos festejos, de esta forma pagamos las nuestras y las de ellos, y eso que se gastan más del doble en fiestas de lo que nos dan para que pasemos todo el año.

También en las subvenciones sociales tenemos un trato desigual, estas son todas las que recibimos en San Antonio (excepto La Armónica, que no viene reflejada en los presupuestos).



Club Atletismo de San Antonio (Carrera Popular) 1.500€

Club Mountain Bike San Antonio 450€

Caritas San Antonio 500€

**Total subvenciones a San Antonio 2.450€**, cuando en Requena el total es de **44.000€**, recibiendo grupos de teatro de jubilados y amas de casa, cuando las de nuestro pueblo no van a recibir **NADA**.

Por supuesto, ni la Asociación El Olmo ni el grupo de teatro García Berlanga, (que junto a la Sociedad Musical somos las tres sociedades culturales mas representativas de San Antonio) vamos a recibir ni un euro del Ayuntamiento de Requena, y creo que todos tenemos derecho por la labor que hacemos en la cultura de nuestro pueblo.

Por último quiero hacer referencia en el capítulo de ingresos de los presupuestos. En estos hay un apartado que dice:

Administración General del Estado **3.618.366,80€**

Esta cantidad la da el gobierno central por **número de habitantes**, es decir que si la dividimos por 20.000 que tiene Requena (contando las aldeas), nos da una cantidad aproximada de: **180.90€** por habitante, si esta cifra la multiplicamos por 2.300 hab. aproximadamente que vivimos en San Antonio, **la cantidad que nos correspondería este año sería de:**

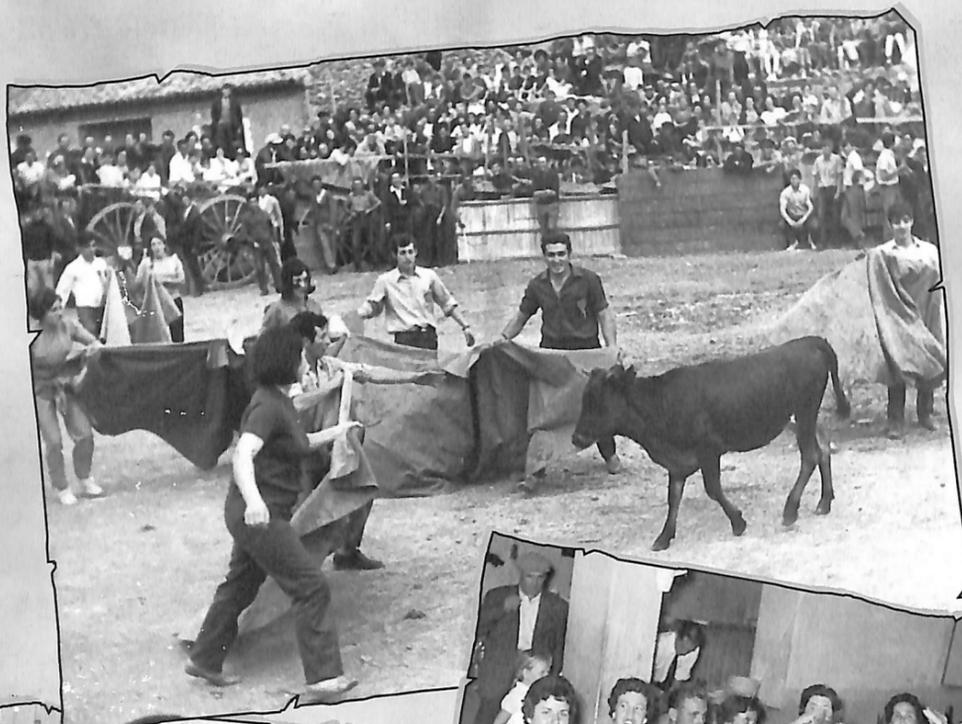
**416.070€**. ¡la de cosas que se podrían hacer con este dinero!

La diferencia de esta cantidad con la miseria que nos asignan... es lo que se nos quedan año tras año... ¡y todavía hay gente que esta contenta con el trato que nos dan!

Sólo les pido que juzguen ustedes, ya que esta información es totalmente verdadera.

*Luis Cárcel*

FOTOS PARA EL RECUERDO



FOTOS PARA EL RECUERDO





# cajamar

CAJA RURAL

JUAN BALLESTEROS NOVELLA  
VERA, 16  
SAN ANTONIO

46390